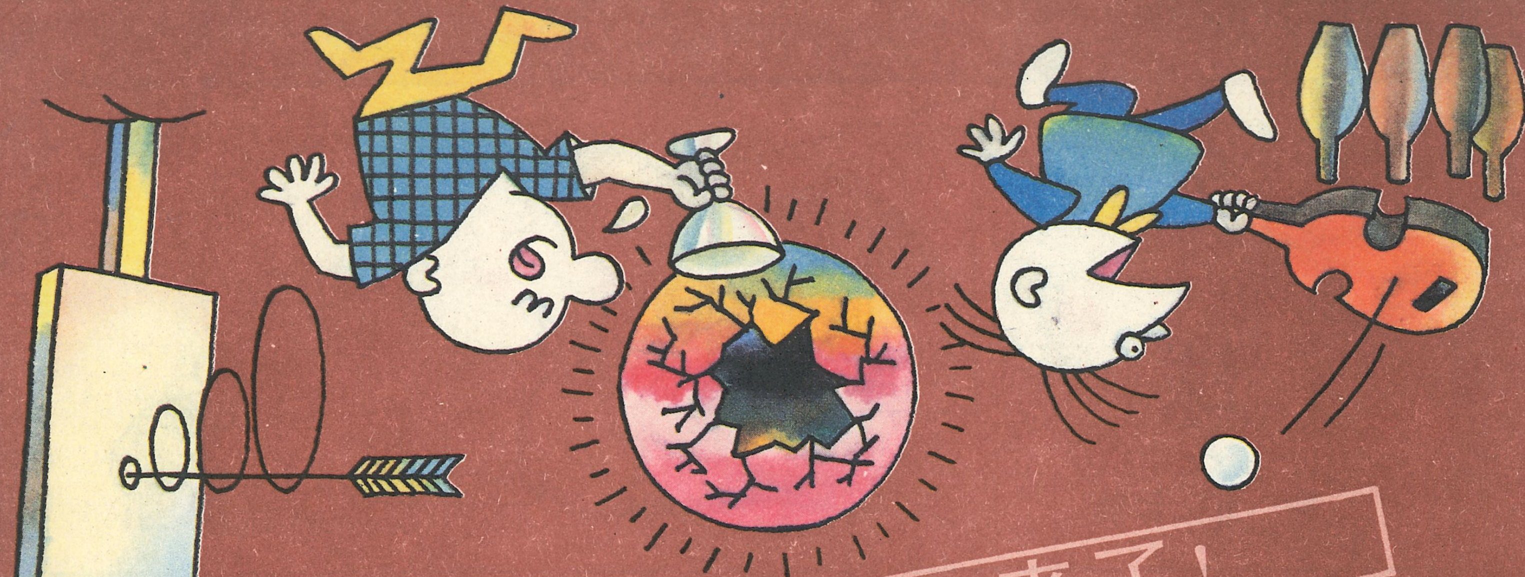


使您笑口常开的朋友来了！

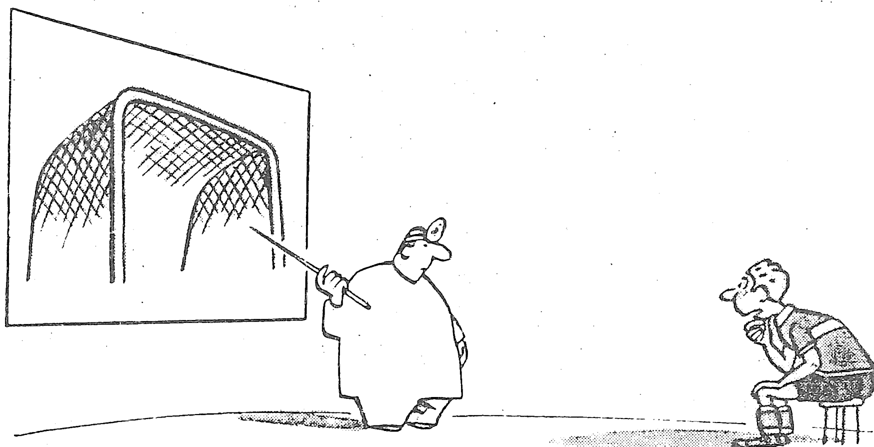
幽默大师

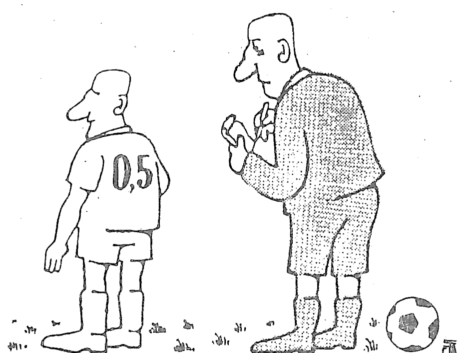
YOUMODASHI · WIT AND HUMOR

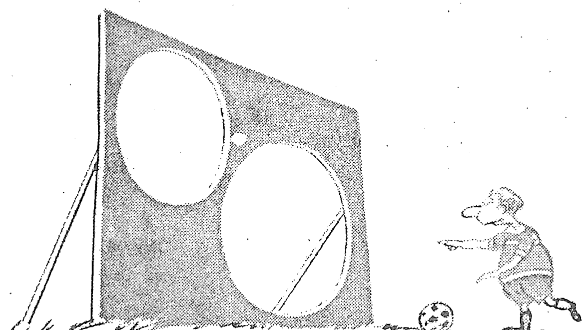
1990年第4期/总28期

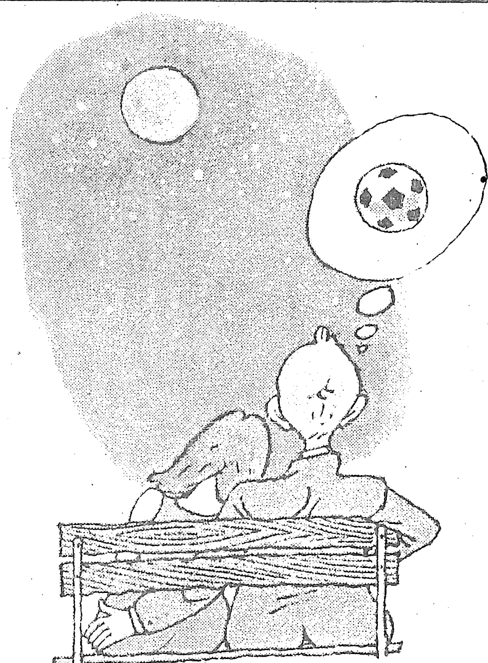
足球

方 元 供稿



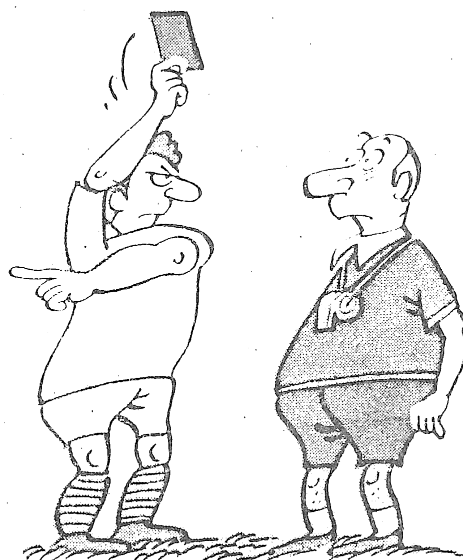






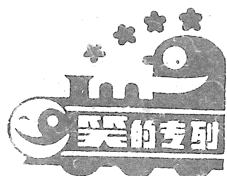




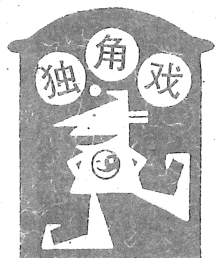


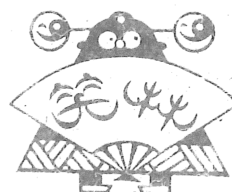


嘻嘻
嘿嘿
哈哈

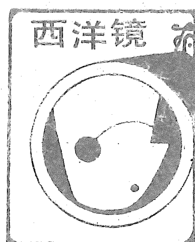


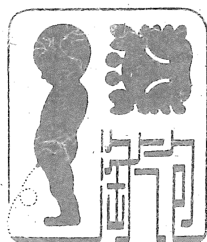












使您笑口常开的朋友来了

·YOUMODASHI·WITANDHUMOR·

编辑：《幽默大师》编辑部　　出版日期：1990年8月9日　　刊号：CN33—1029
出版：浙江人民美术出版社　　社址：浙江杭州武林路125号　　代号：32—83
印刷：浙江新华印刷厂　　订阅：全国各地邮局（所）　　定价：1.20元

《幽默大师》一九九〇年第四期要目

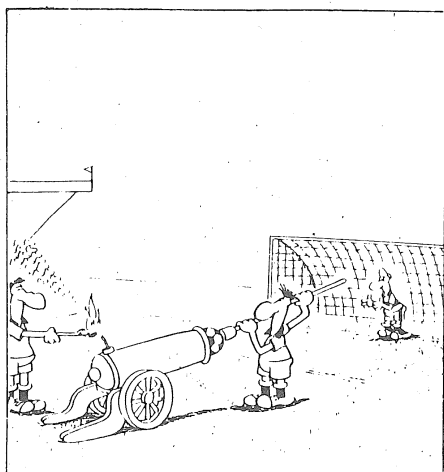
本刊邮政编码：310006

田径·足球 田径·足球 田径·足球

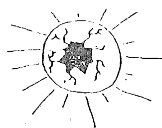
竞技体育的项目太多了，限于版面，只介绍以下二组体育幽默画。田径是竞技体育的基本项目；足球又是球类项目中最“热”的，故以其为代表。这些幽默画中鲜见标准的姿势，而有的是洋相。我介绍这些幽默画只是为使运动员们在紧张拚搏之后与观众们在看运动员们紧张拚搏之后，笑一笑，松一口气，消除紧张的情绪，好再去拚搏与看拚搏，不是让运动员们都去学这些洋相，如是这样，那末运动会岂不成为滑稽闹剧了？

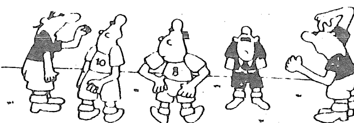
吴祖望

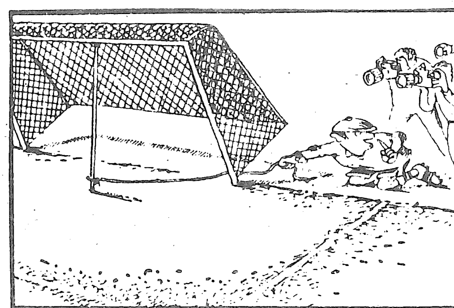


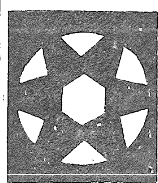


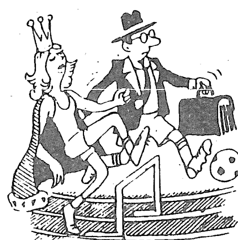
劲太足了







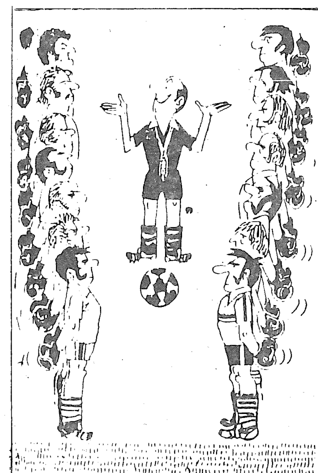




——为什么女子足球发展这样慢？

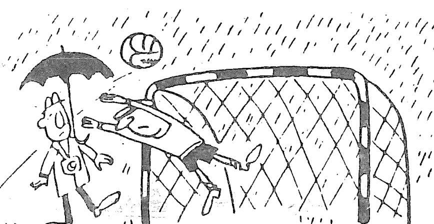
——你想想，11名同意穿同样足球衣的妇女好找吗？

“愿上帝保祐你们！”



总有一得

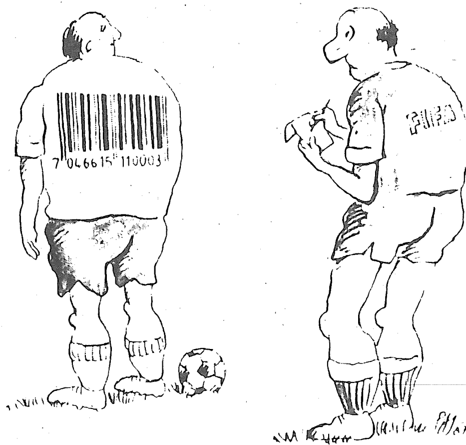


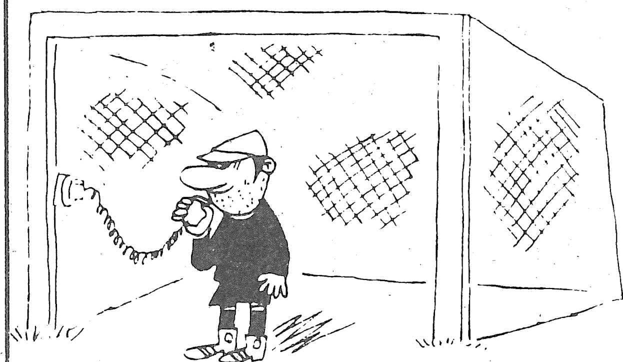


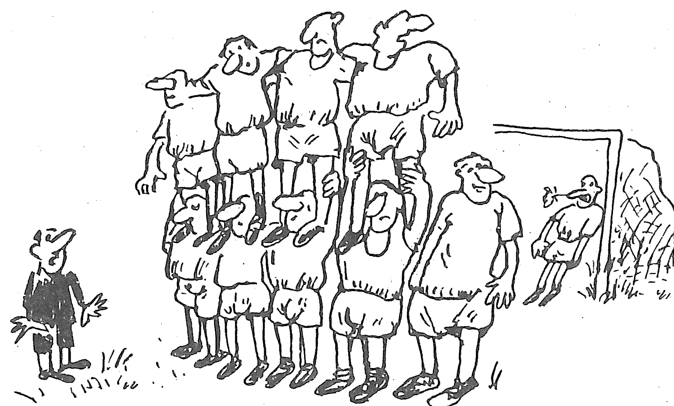


激烈的球赛马上就要开始



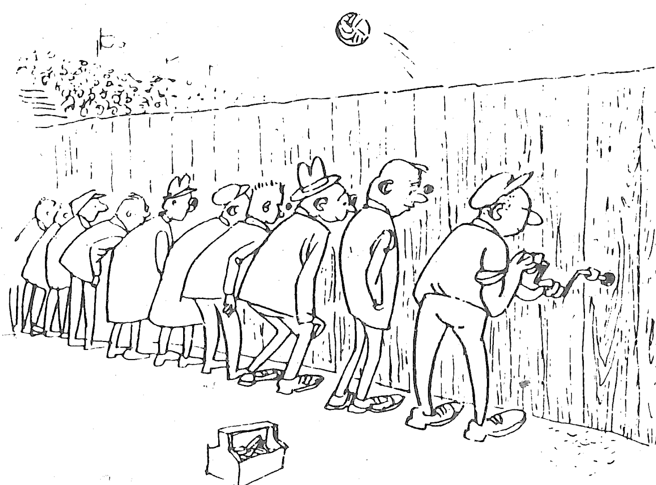




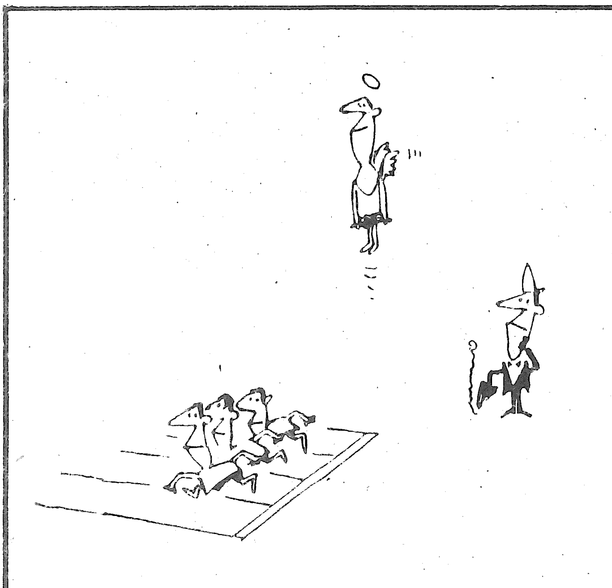


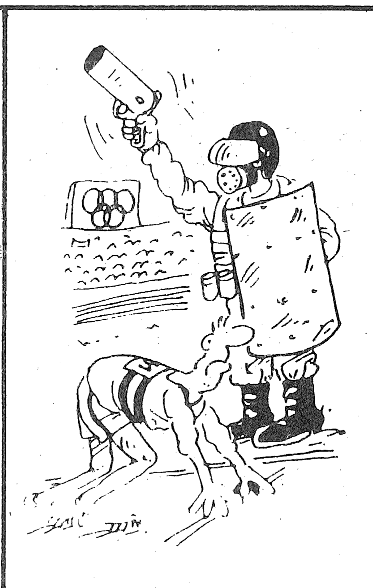


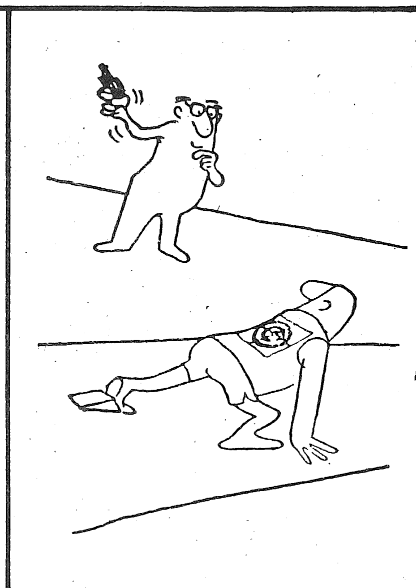
特殊的观众席

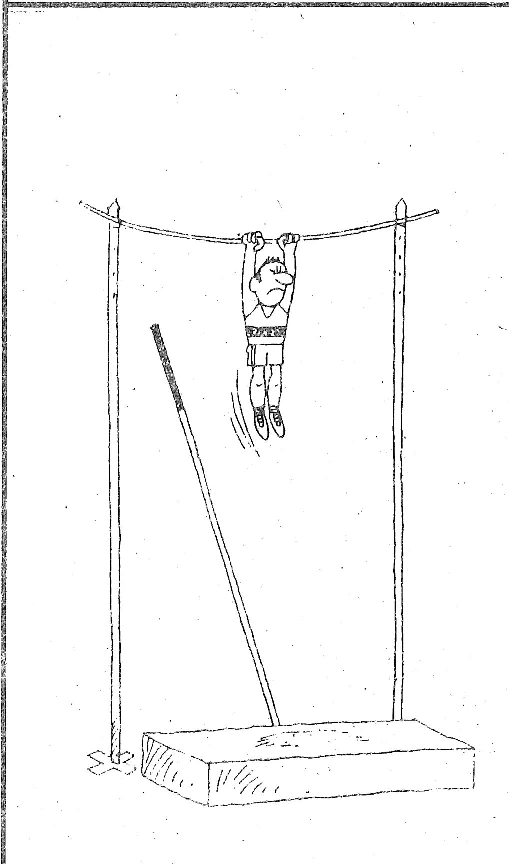


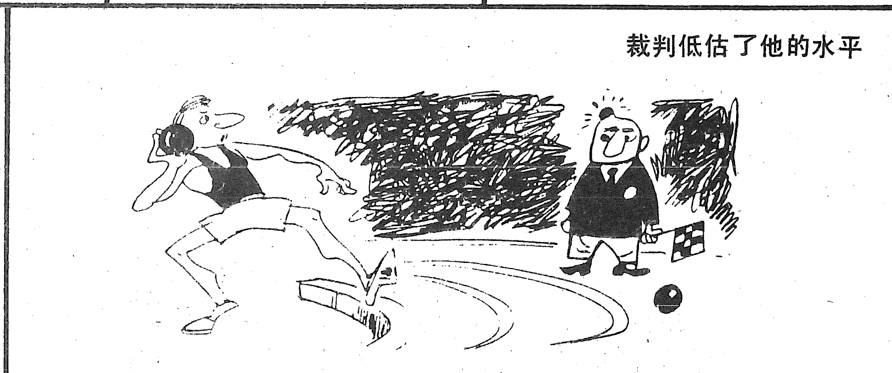




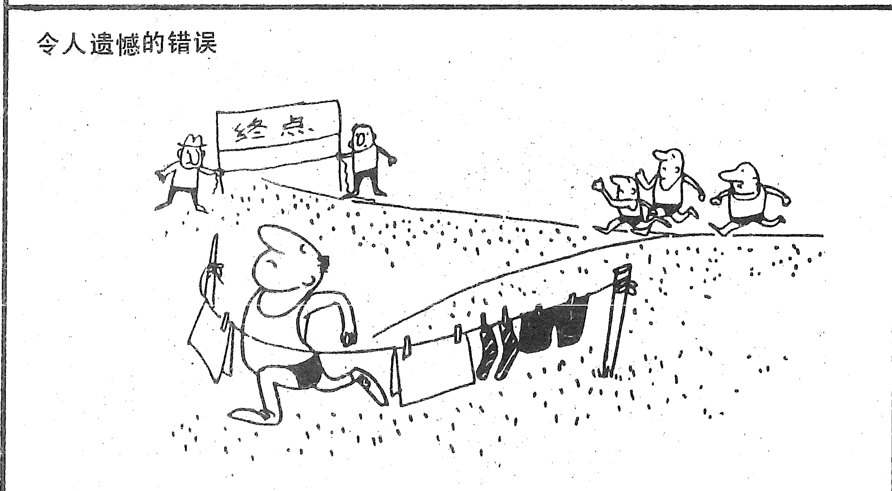




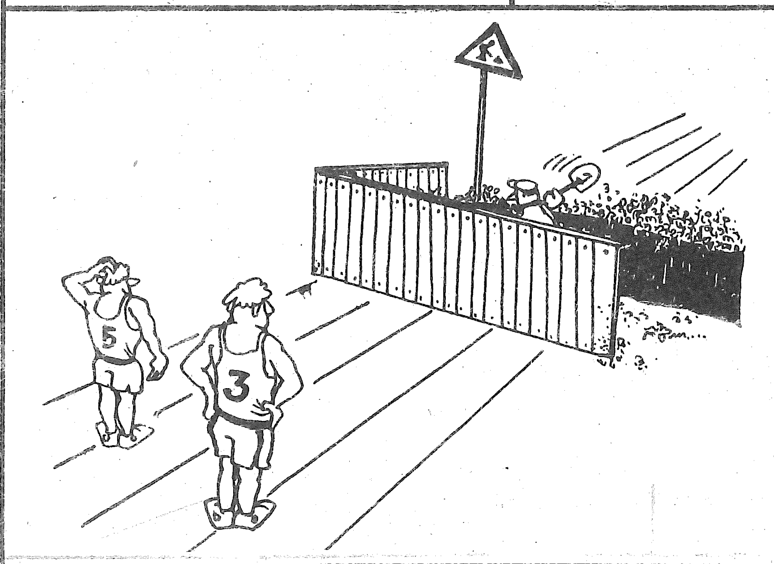


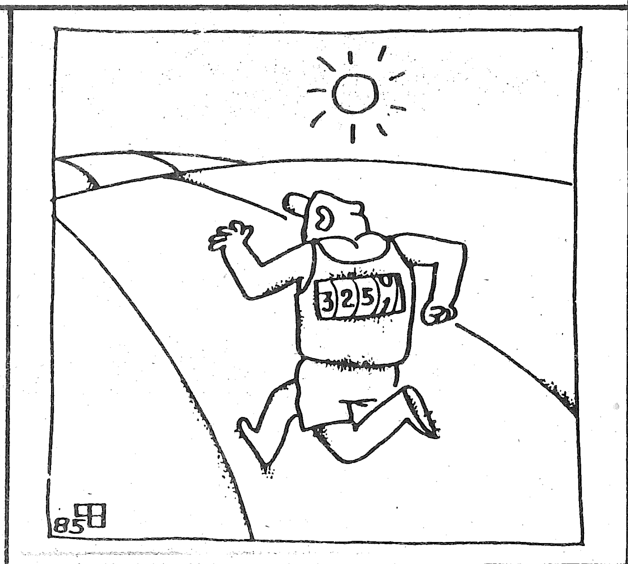


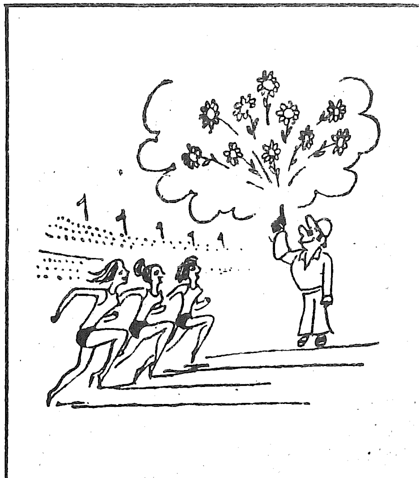
裁判低估了他的水平

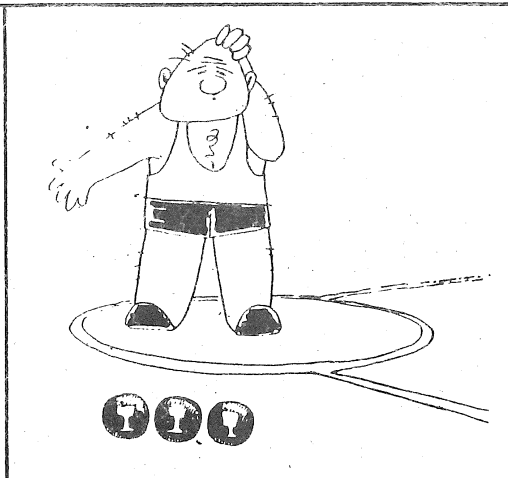


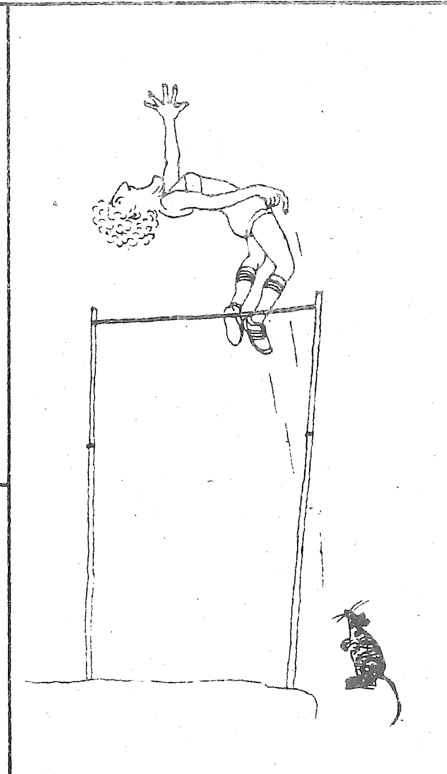
令人遗憾的错误

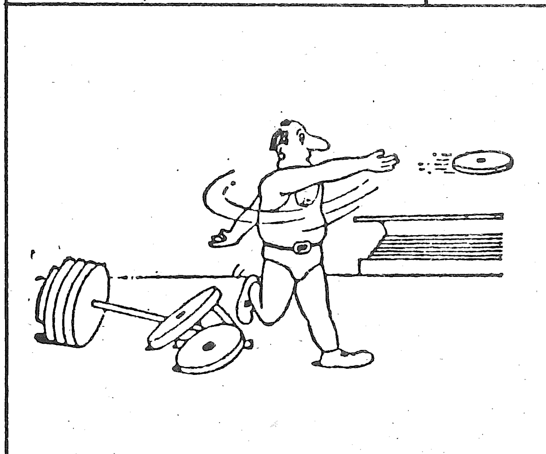


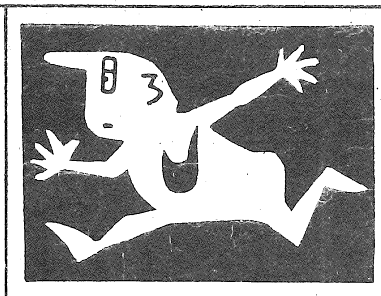


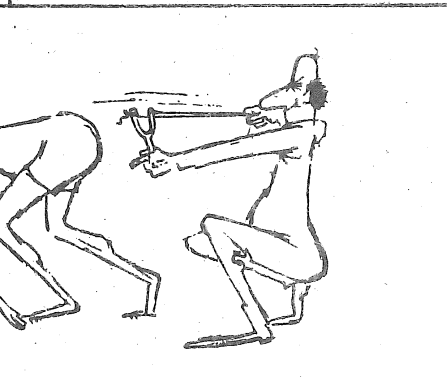


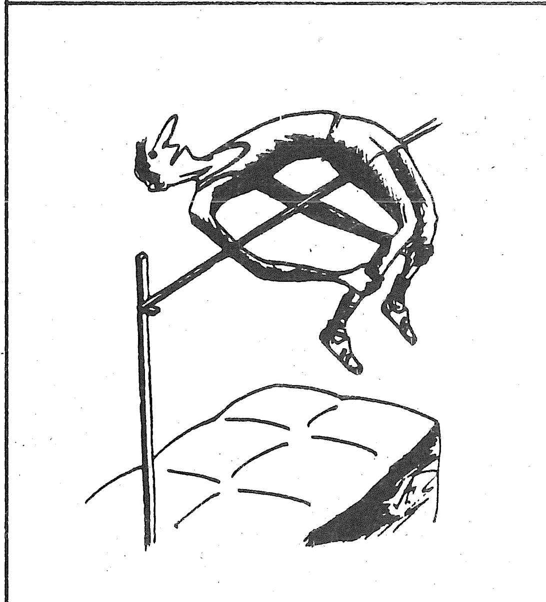


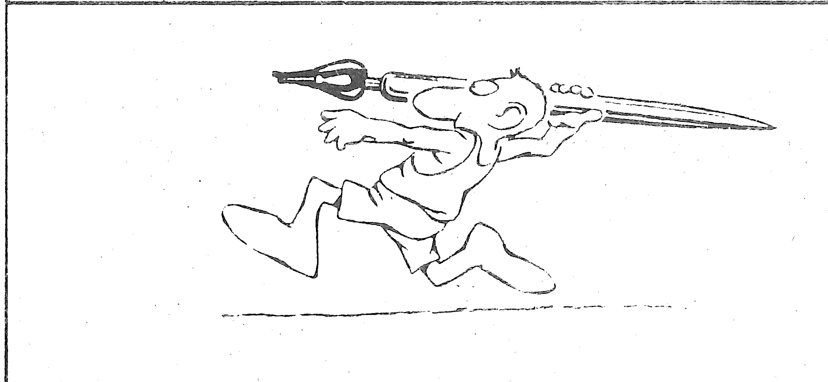


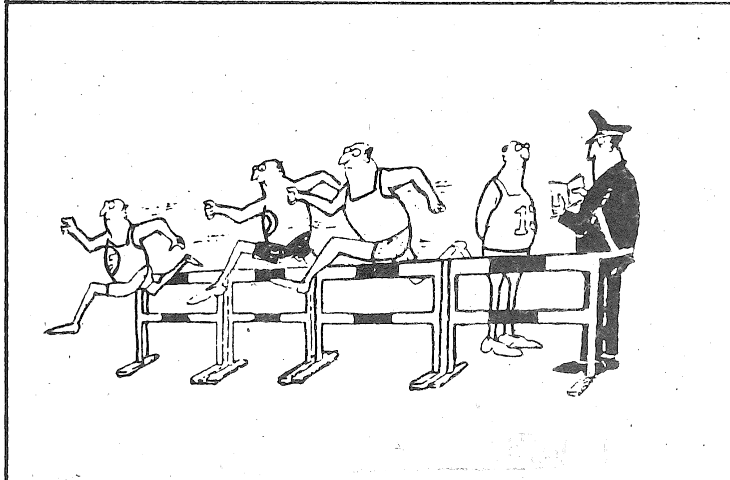


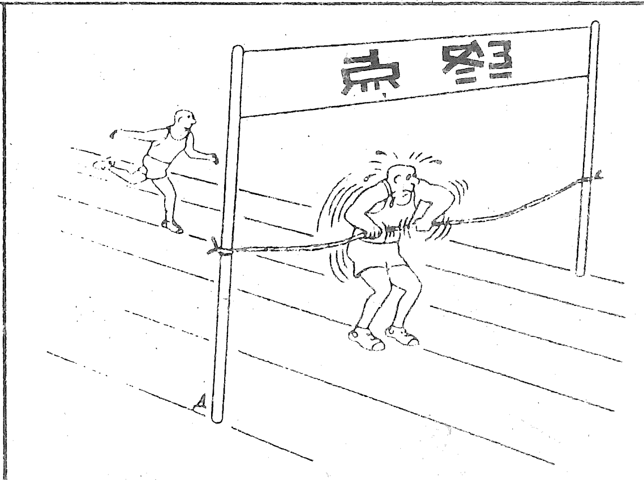












【苏】契诃夫 原著 张秀霞 改编 宋飞等 绘画

高兴







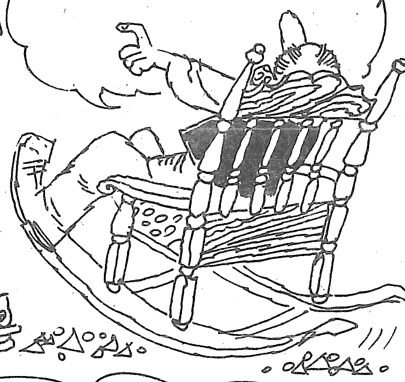
1.夜里十二点钟了。米佳心情万分激动地冲到父母的房间。

噢，先别问！我怎么也没有料到，我怎么也没料到呀！……这简直不可思议！

你打哪儿来？你怎么啦？

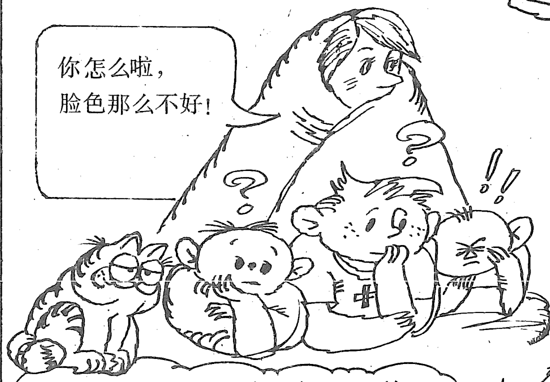
2.米佳哈哈大笑起来，他兴奋得站也站不稳了，便倒在了安乐椅上。

你们想象不到！你们看！



3.妹妹披着被子走到哥哥跟前，几个弟弟也被惊醒了。

你怎么啦，脸色那么不好！



我这是由于高兴，要知道，现在整个俄罗斯都知道我了。整个俄罗斯，知道吗？哦，上帝！

你们象野兽似地生活，不注意众所周知的事情，可是报纸上有那么多绝妙的东西啊！只要有什么事情发生，马上就会公诸于世。

4.究竟发生了什么事？给我们说说吧！



5.

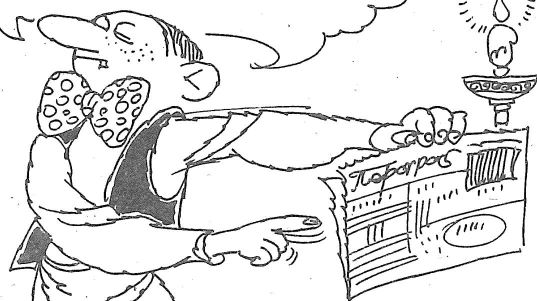
我是多么幸福啦！啊，上帝呀！报纸本来只报道知名人士的，可现在竟然报道起我来了！



你说什么？在什么报纸上？

6.父亲脸色发白地问话。母亲望着圣像在胸前画着十字。弟弟穿着短衣凑到哥哥跟前来。

SONG





7.他从口袋掏出份报纸递给父亲，用指头戳戳蓝铅笔画过圈的地方说："念吧！"

8.父亲戴上眼镜，米佳催促着："念呀！"母亲望着圣像又在胸前画了个十字，父亲咳嗽了一声念起来。







9.米佳兴奋地喊着。

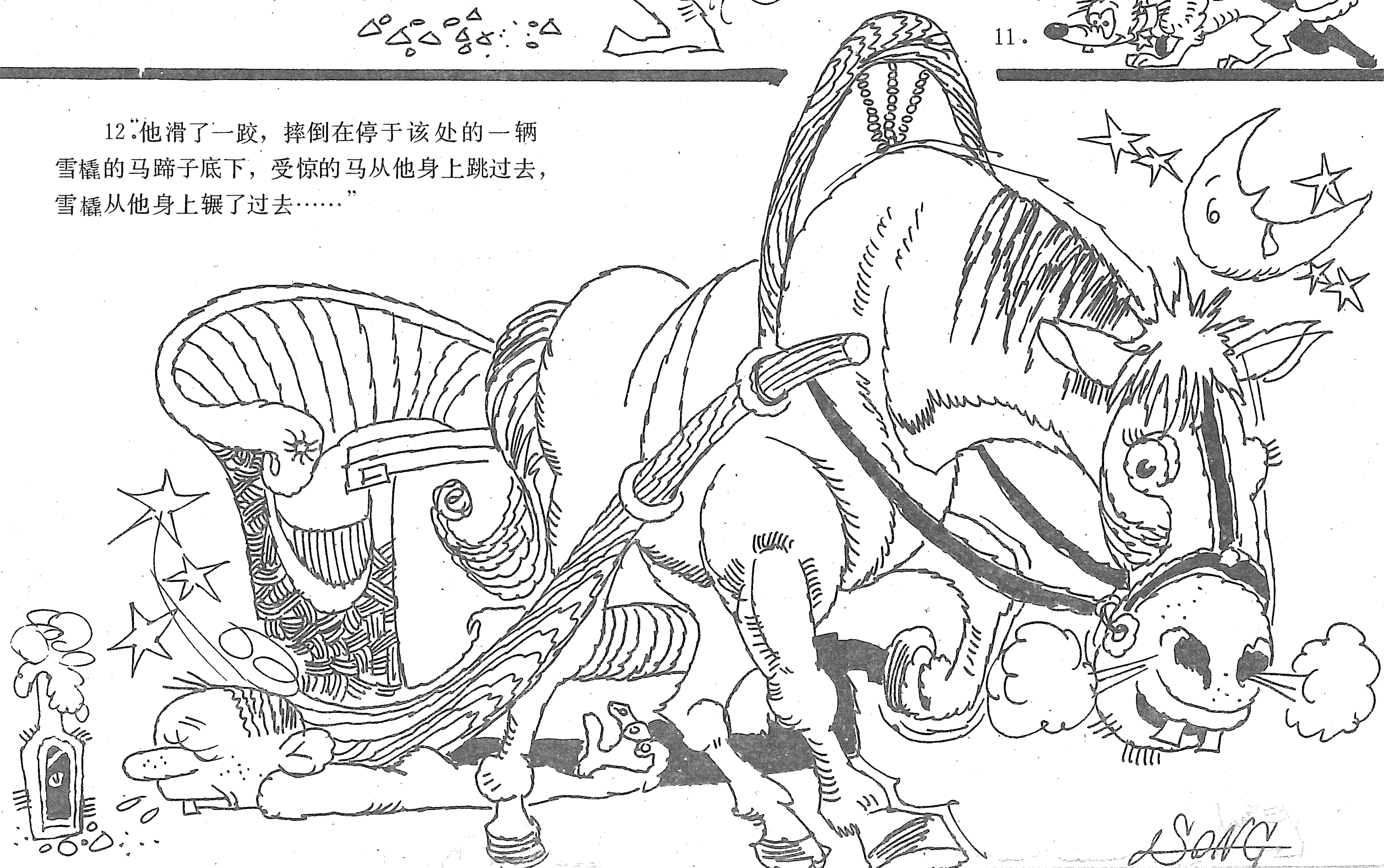


10."……十四等文官米佳·库尔达罗夫走出座落在小勃龙纳亚街的科兹欣啤酒馆时，已是醉醺醺的……"



11.

12."他滑了一跤，摔倒在停于该处的一辆雪橇的马蹄子底下，受惊的马从他身上跳过去，雪橇从他身上辗了过去……"




13.
那是我碰在车辕上了，好爸爸。念下去！您往下念下去吧！

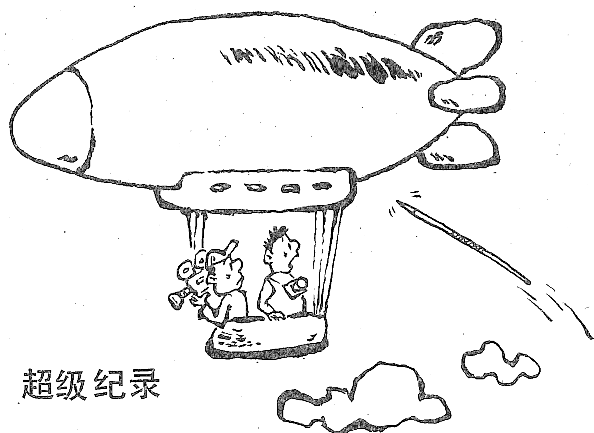

14."……他的后脑勺受的撞击系轻度的震荡。警方对事件的发生经过作了记录。受伤者已予以治疗……"


15."他们叫我用凉水冷敷后脑勺。现在您念完了吧？事情就是这样，现在全俄罗斯都传开了！"

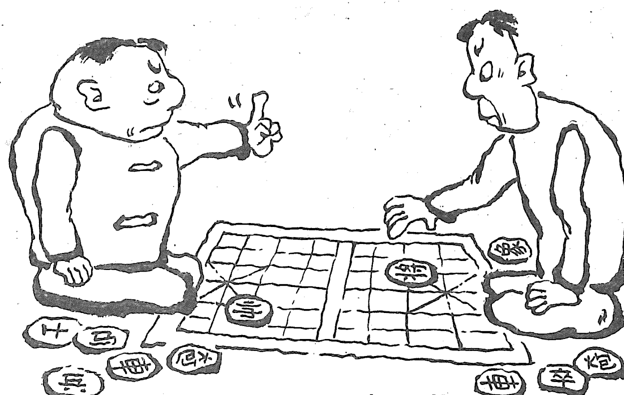

16.米佳接过报纸把它折好，放进了口袋。
"我得跑到马卡罗夫家去，给他们看看……还要给伊瓦尼茨基一家人看看，还有娜塔莉娅·伊万诺夫娜、阿西尼姆·瓦西利伊奇……"
?!
!
?


17."我走了，再见！"米佳戴上别着帽徽的制帽，洋洋得意、兴高采烈地跑到街上。
SONG

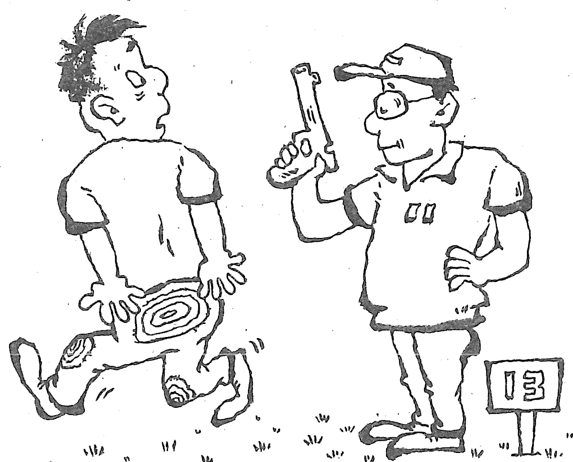
董建国的体育幽默画



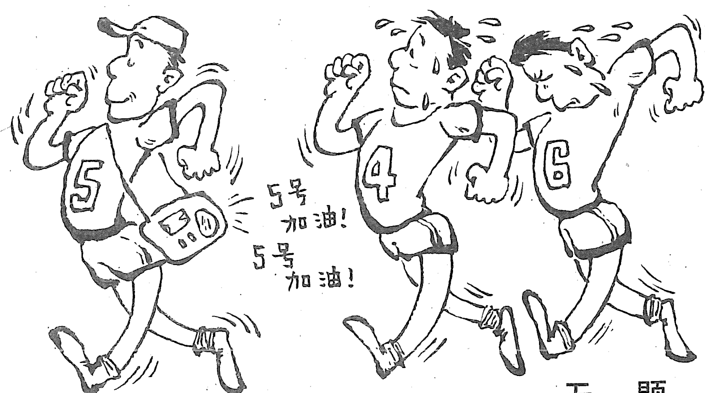
超级纪录



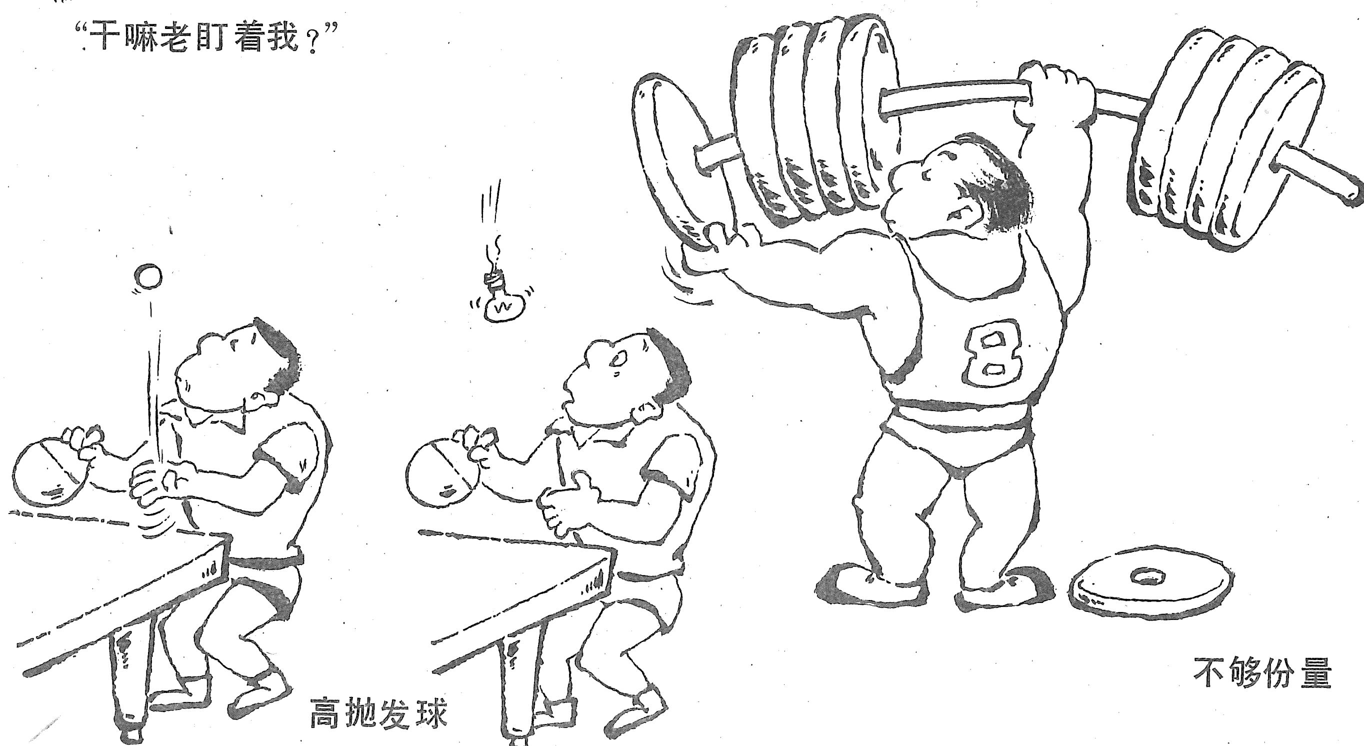
一盘下不完的棋



“干嘛老盯着我？”



无　题



高抛发球

不够份量

幽默三国

沈默 编文 徐晶 徐瑜 绘画

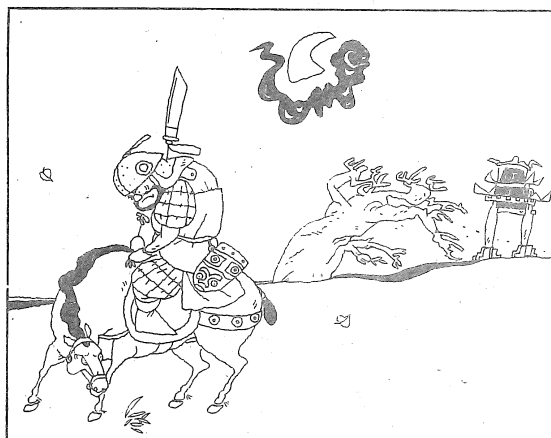


儿女情长，英雄气短。人一旦落魄，喝凉水都要塞牙。大将魏延同大部队失了联系，整天逛逛马路，摆摆地摊，一时囊空如洗，又无身份证和介绍信。真是越穷越破费，越瘦越遭罪，只得将银甲铜盔削价处理。想到刘备那里去混口饭吃，却又长相不善，去整形又吃不了苦，幸亏想出绝招，蒙混过关。真是：

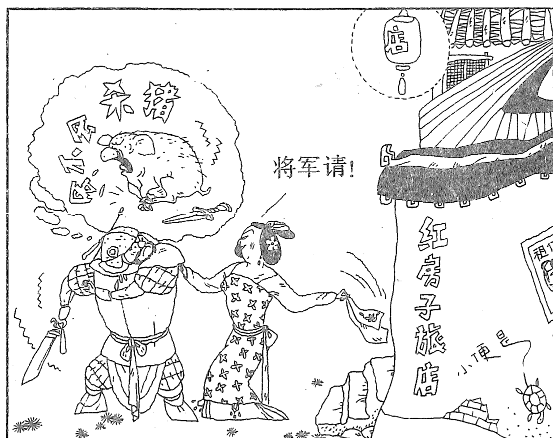
个体经营赚大钱　　没得本事别沾边

蚀了老本典衣衫　　只好赤膊打空拳

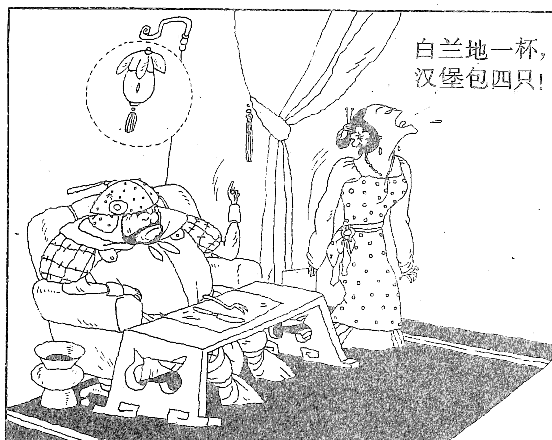
请君目击此回　　魏延投蜀



1 话说魏延只身逃离了襄阳，奔走了一日，人困马乏，且囊中羞涩。



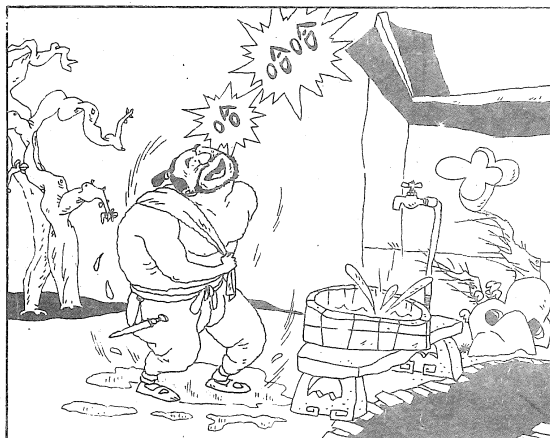
2 看看天暗，只得到个体旅馆暂歇一夜。



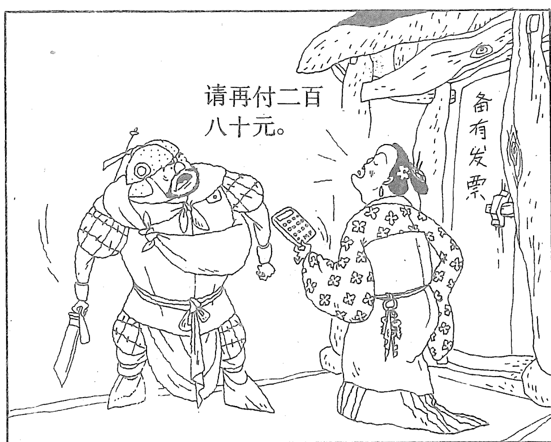
3 魏延点了一份夜宵。



4 自斟自酌，不禁悲从心来。



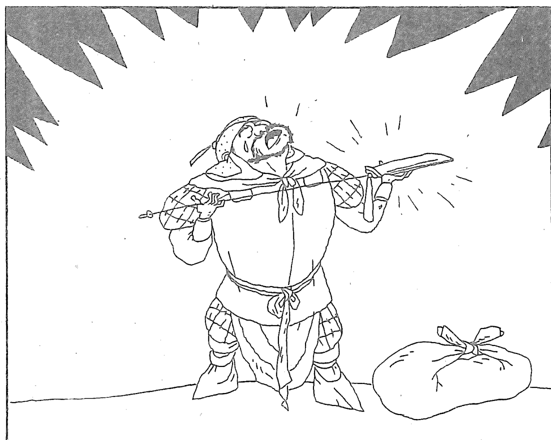
5 早晨醒来，在自来水龙头下冲了个澡，精神饱满起来。



6 刚想启程，不料被店主一把扯住。



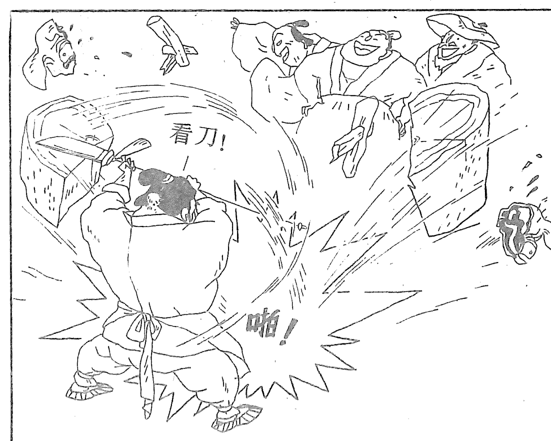
7『怎么这么贵？』『将军的宝刀，昨夜割破了我的席梦思。』



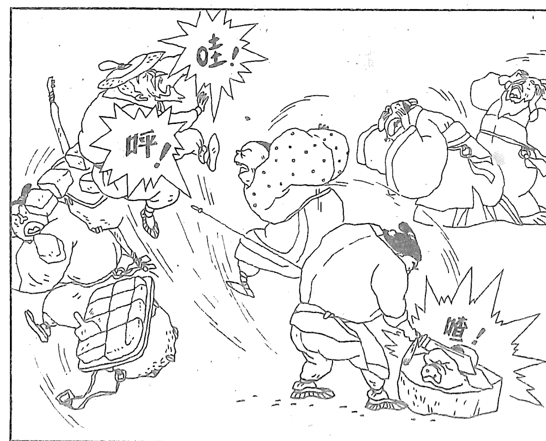
8『宝刀啊宝刀，不在沙场杀敌，半夜里偷偷割人家的席梦思！我还要你何用？』



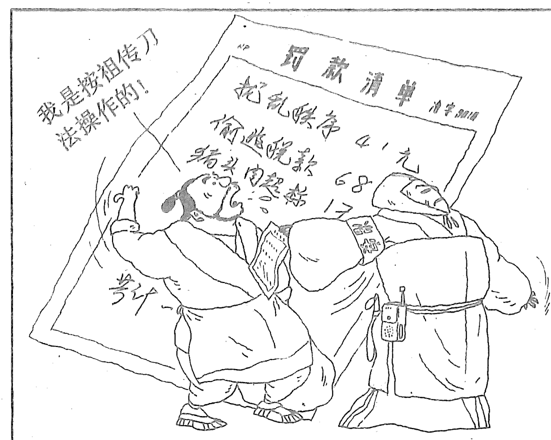
9 慢着，不如到农贸市场去租个柜台，摆个猪头摊挣点外快。



10 此猪头刚从八星级冰箱中取出，冻得如钢锭一般。魏延看个真切，一刀下去……



11 刀把太长也！捏着前端试试。不料……



12『根据治安条例，请付罚款，共计……』



13 无钱可罚，魏延只得将铠甲和铜盔抵押。流落街头不是上策，不如投刘皇叔去。



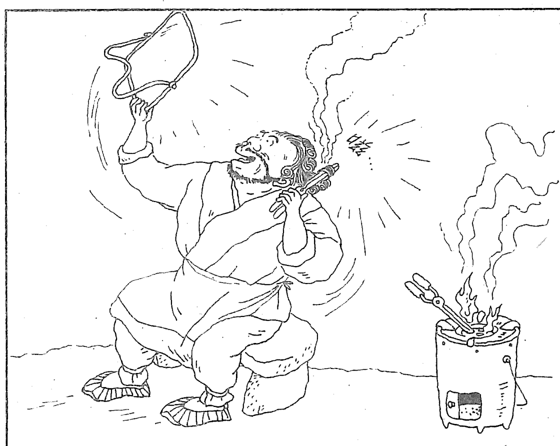
14 可脑后的反骨，一旦被孔明发觉，可不是闹着玩的。



15 真是天无绝人之路！这里有一座整形医院。



16 医生取来了几件高精尖的手术器械，魏延大惊，落荒而去。



17 不如自烫一个沙爆头，权且遮住这个多多头。船到桥头自会直，去了再说吧。

中国现代幽默画大展《幽默奖》获奖名单

《中国现代幽默画大展》1990年4月在杭州展出。由中国美协漫艺会、中国美协浙江分会、浙江省漫画研究会、浙江美术出版社《幽默大师》编辑部四家主办单位派出代表组成的评委会进行了认真的评选，从170幅参展作品中评出《幽默奖》18幅。现将获奖作品名单公布于下：

赛狗…………黄　锟
俺想配副眼镜…石金勇
无题…………缪　惟
无题…………潘顺祺
错觉…………建　平
无题…………徐　骏

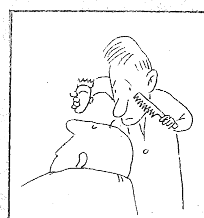
创新纪录………张　健
软着陆…………纪德胜
不忍下手………师恕培
无题……………潘远熙
理解……………薛智国
惹不起躲着走…张　安

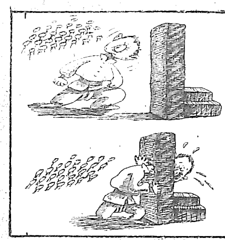
节能飞机………张　滨
永恒的一笑……张华飞
意外……………熊泽群
无题……………谢振强
邻居……………张新华
无题……………方金群









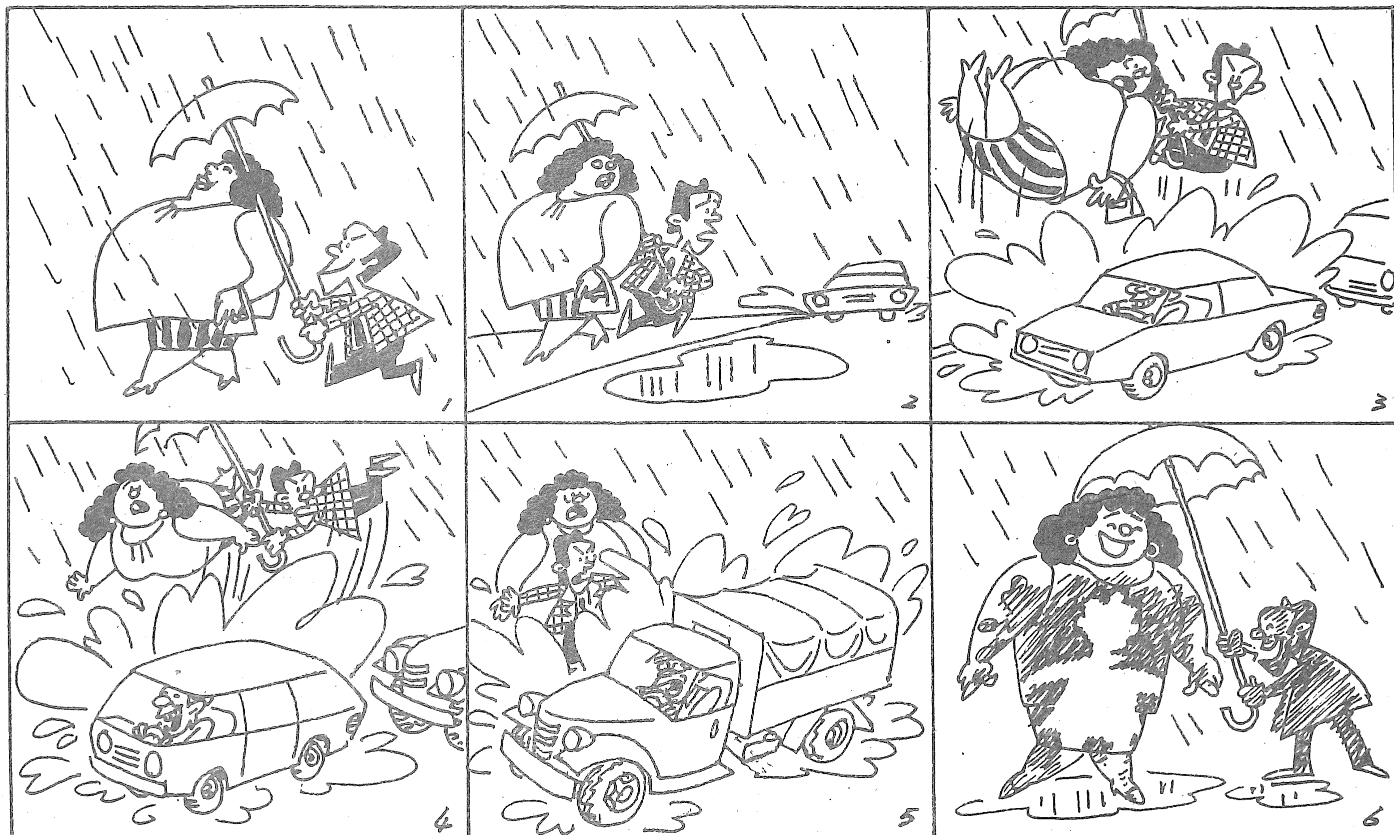


密斯脱·欧

方唐 编绘

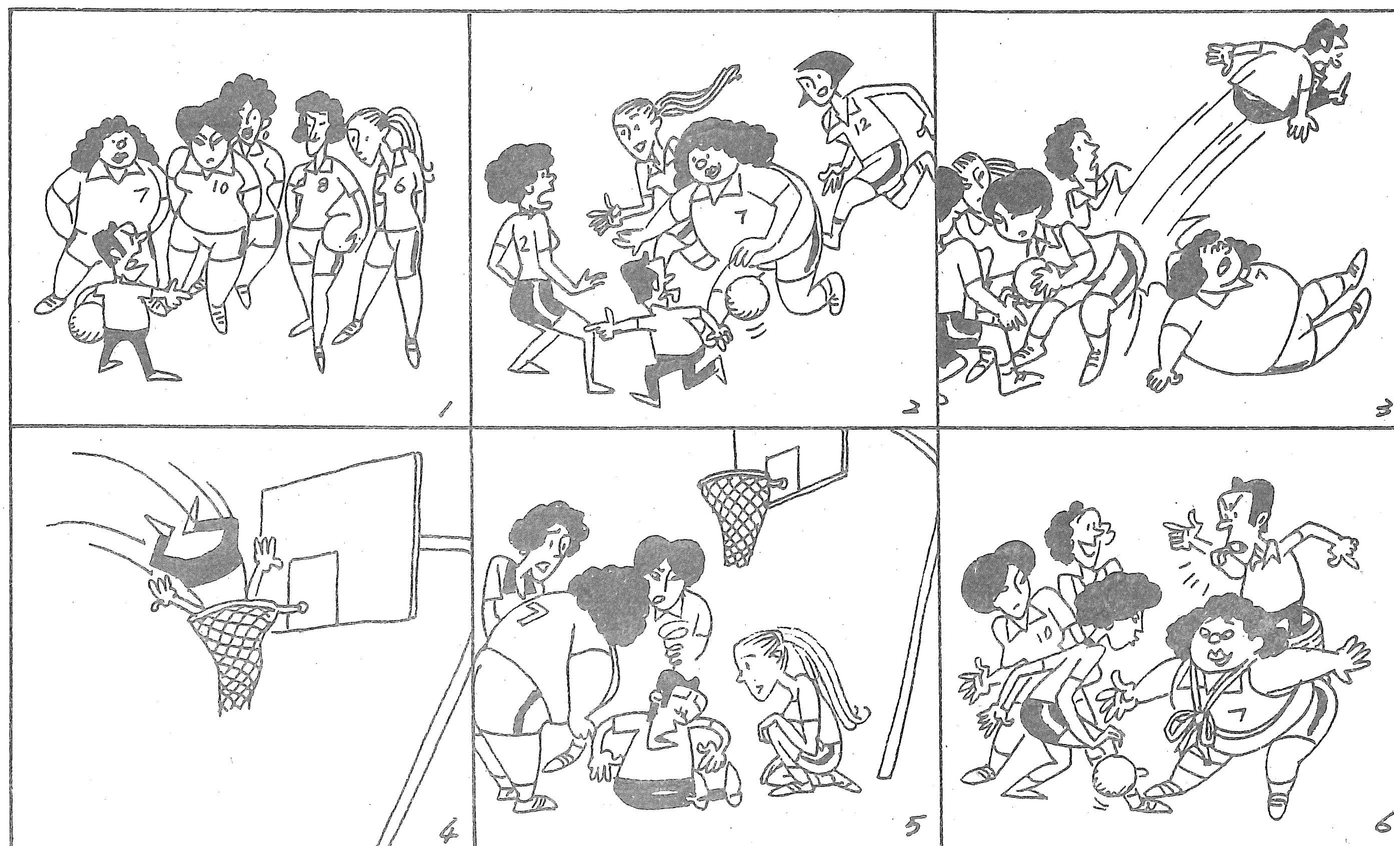


春的印象



MISTER·O MISTER·O

教练



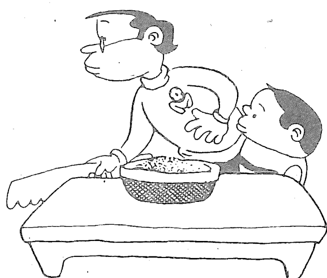
球迷丈夫

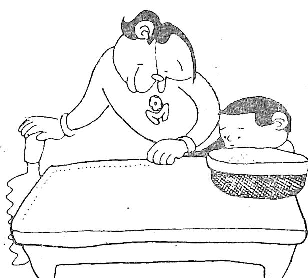


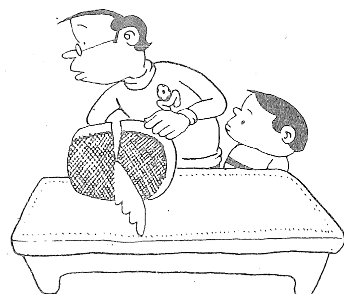


黄玉忠 编绘

模拟教练

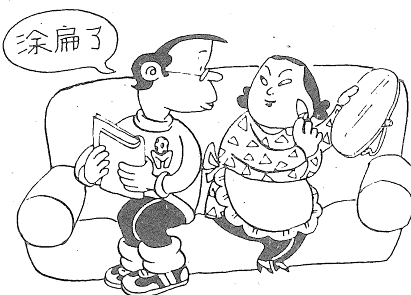


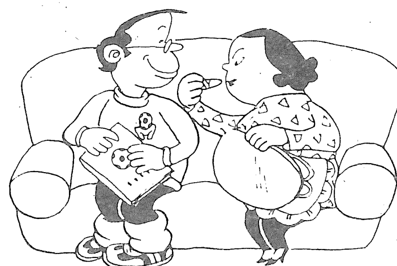


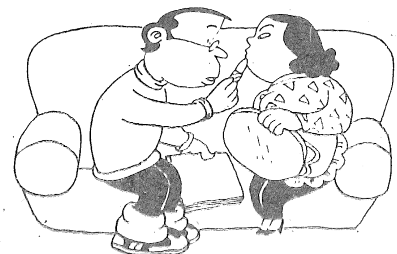


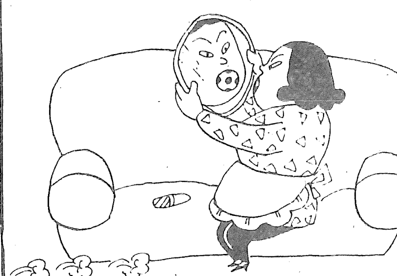


锦上添花

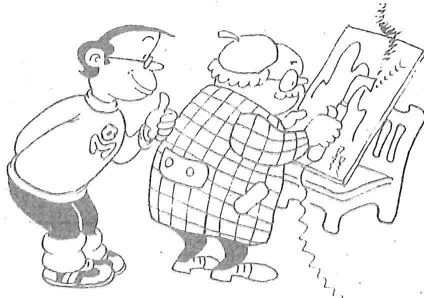




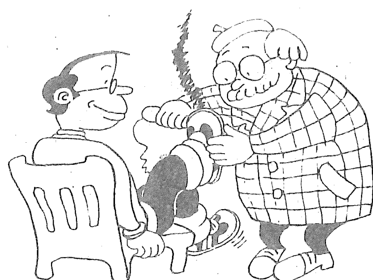




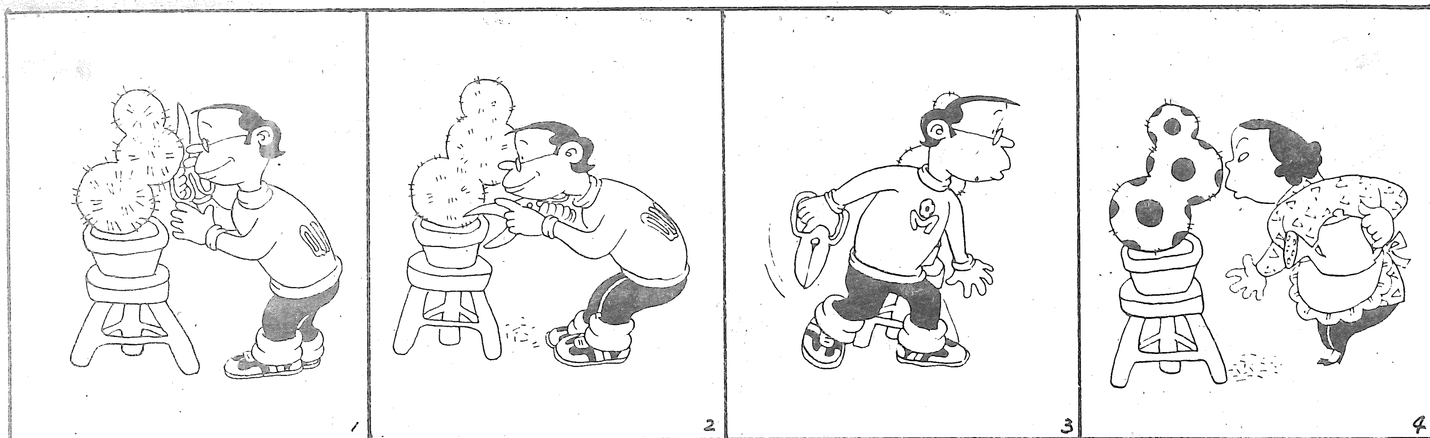
球迷足迹



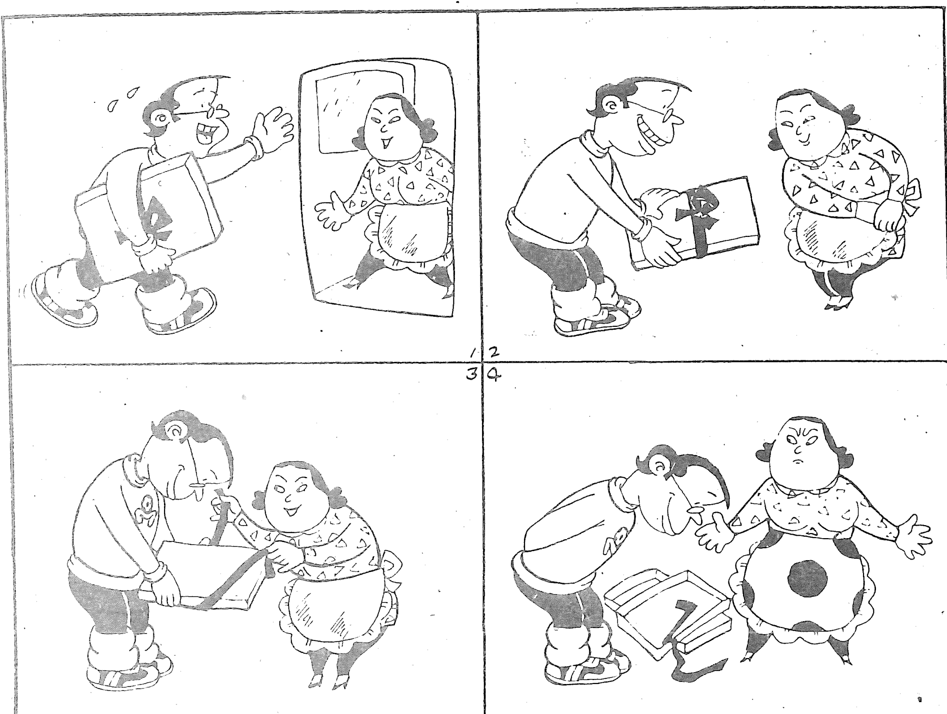




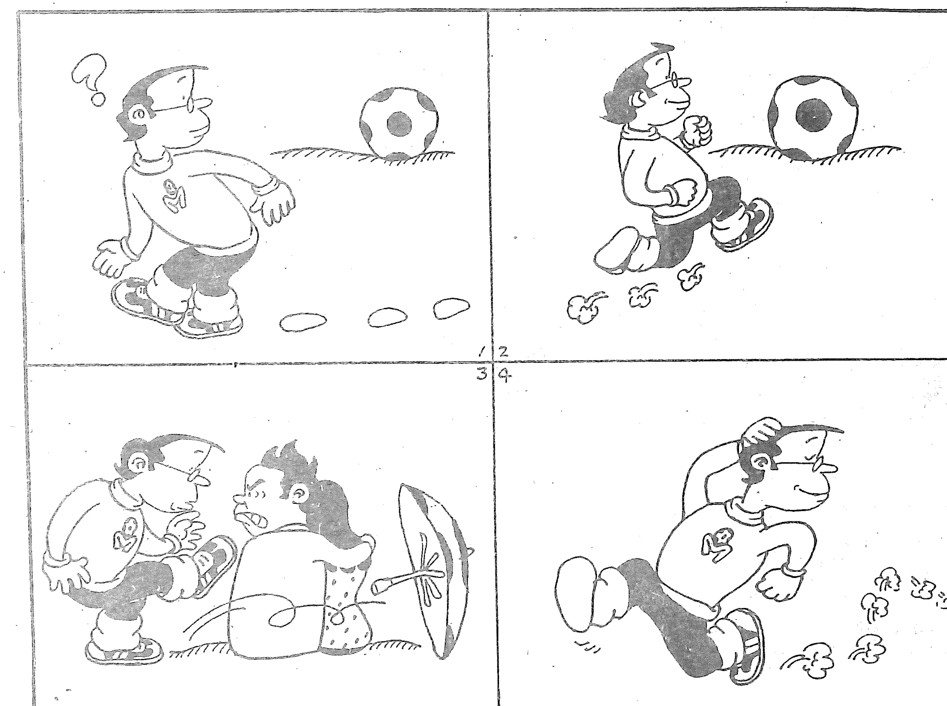




艺术加工

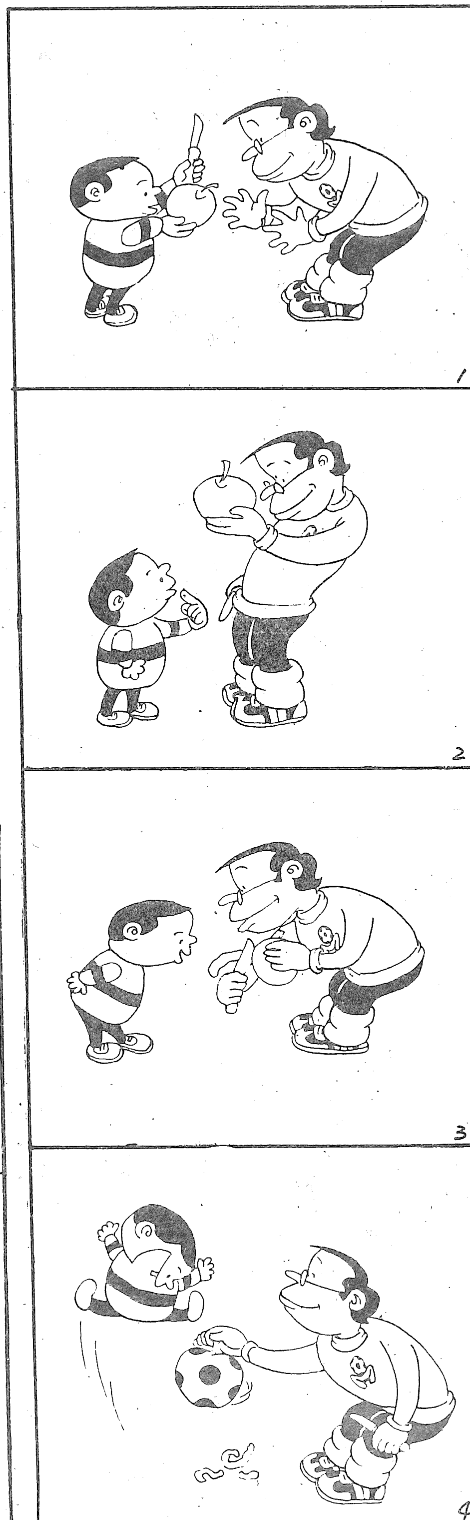


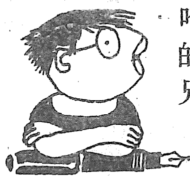
生日礼物



大煞风景

苹果艺术





哈特是亨特的胞弟，他的个子和本领不亚于其兄请看——

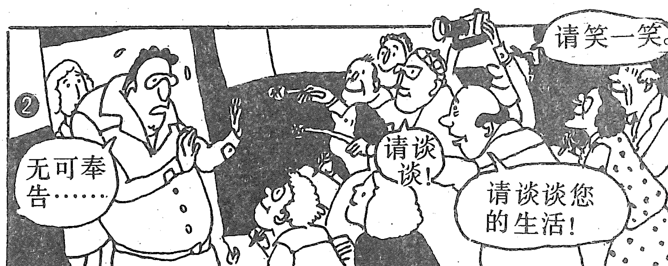
凯军编绘

神探哈特

HEART

10



















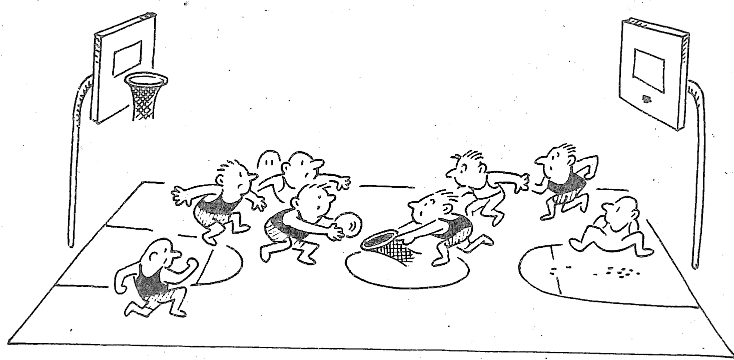


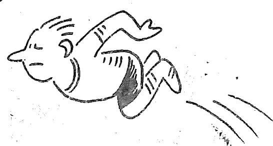
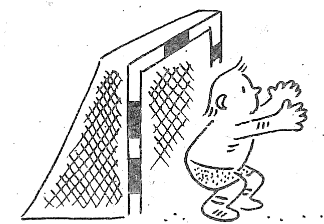
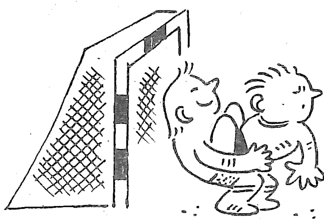
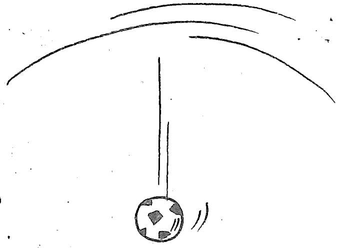



愿意效劳。
哈特先生，本公司最近抢劫事件屡有发生。
快，有人抢劫！
?
哈特先生，请务必抓住他！
看我的拿手好戏！
机会难得！
这是什么武器？
啊，原来是支牙膏！
再跑，我就开枪了！
老板，可别让他开枪！
他朝这边跑了。
别躲了，快出来吧。
啊呀，我的妈呀！
怎么把香皂扔在地上？
啊，你不要命了？
正好掉在垫子上。
哈哈，这下你自己也踩在香皂上了。
啊哟！
你跑不动了？跑呀！
唉，我实在累坏了！
哈特先生，这家伙就让我们自己处理吧！
牙膏
神探牌牙膏，牙细菌的克敌！
神探牌香皂，男子汉的享受！
神探牌床垫是最好的！
神探童车，人见人爱！

夏瑞中的体育幽默画

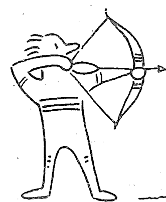
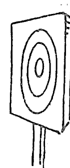
最后三秒

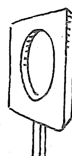


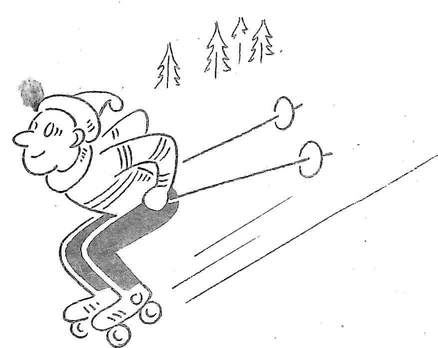






错过良机

无题

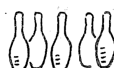
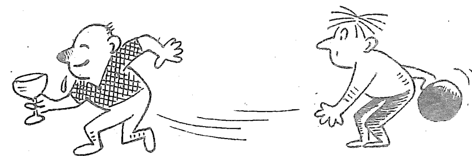



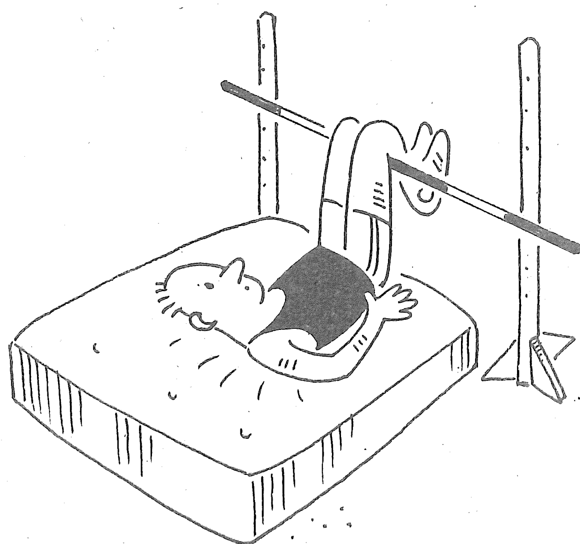


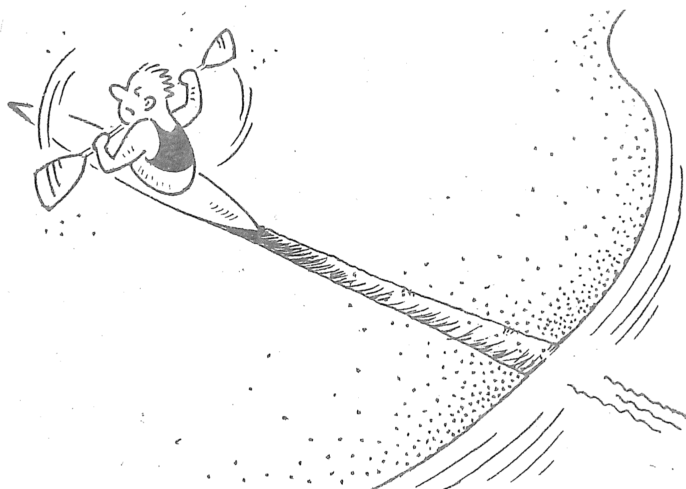


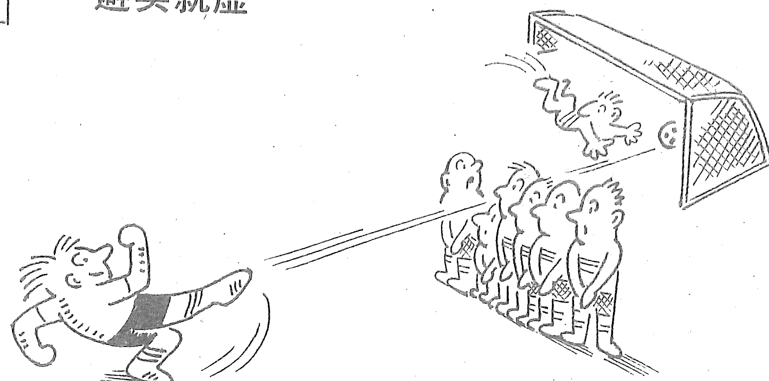
两项全能

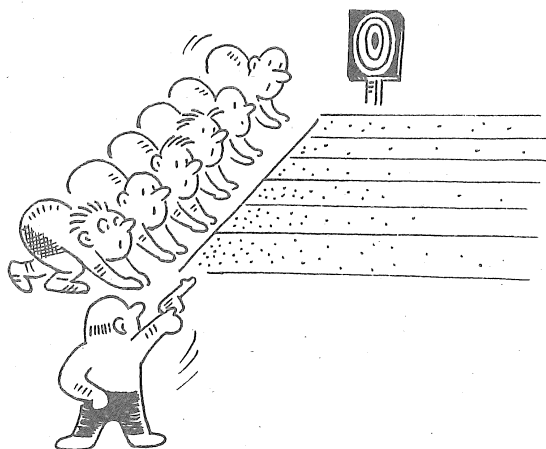
捷足先登


无题

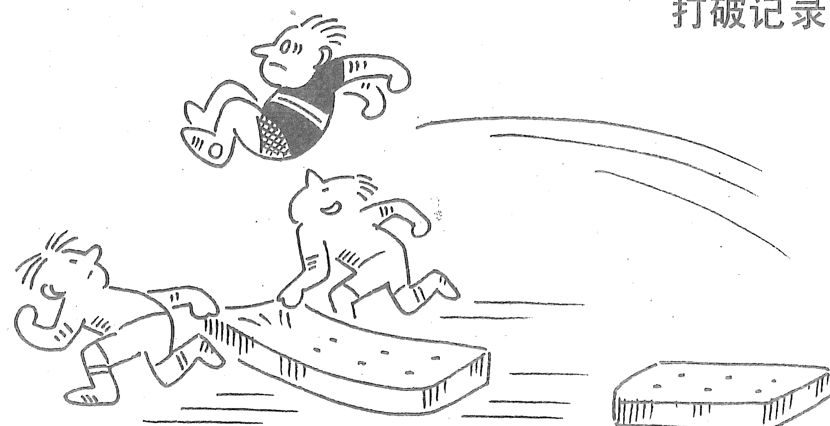

兴犹未尽

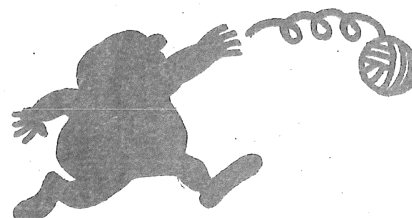

避实就虚


一举两得



猴拳教练


打破记录



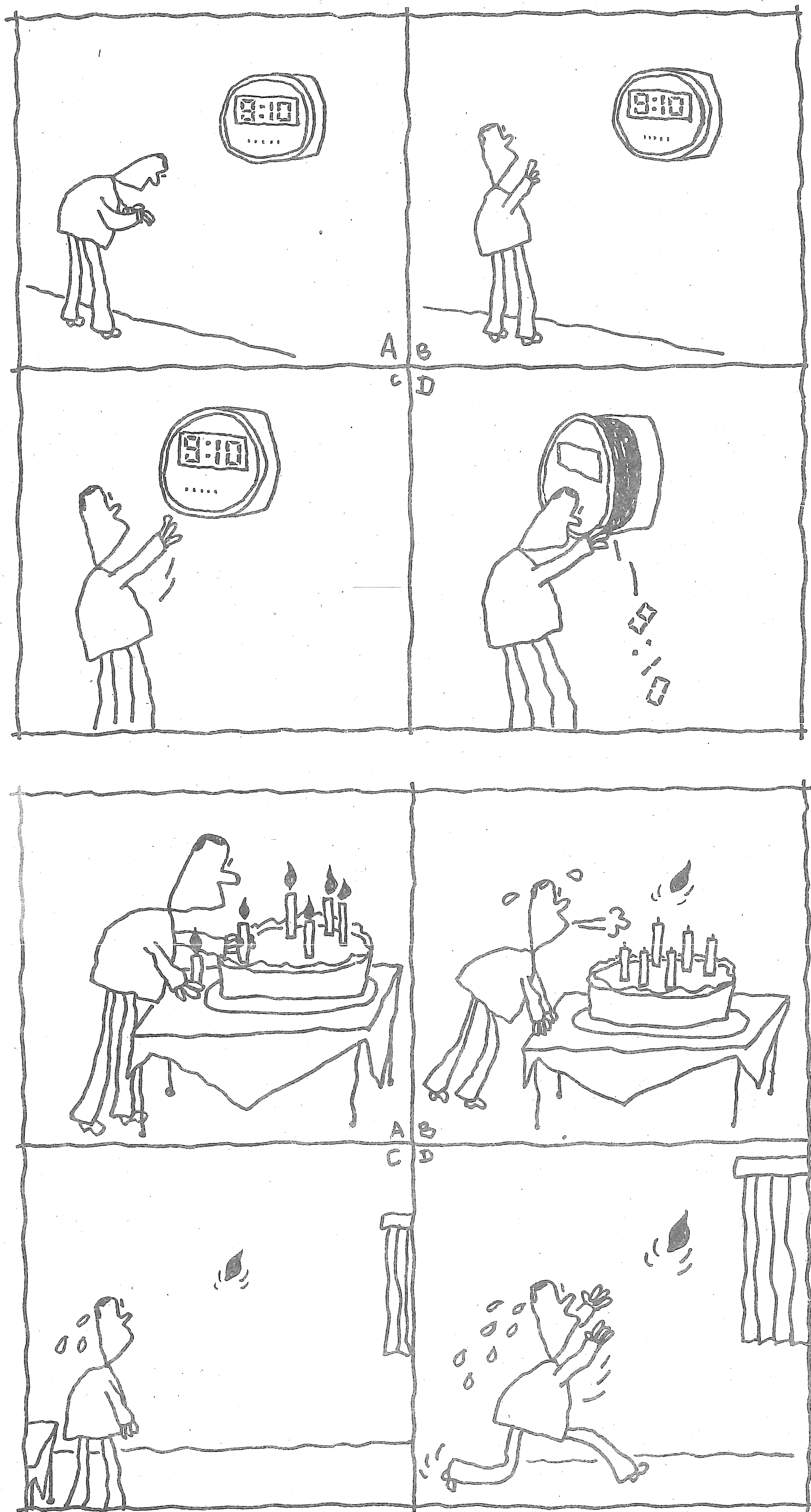
荒诞君

潘顺祺 编绘

荒诞君
潘顺祺 编绘

对 时▶

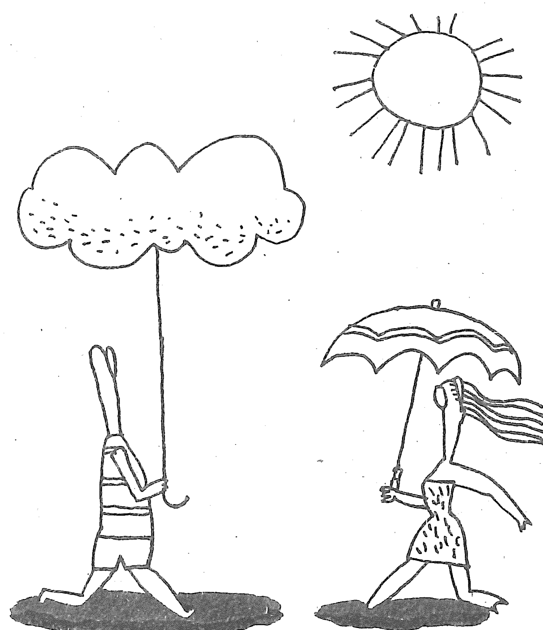
生 日▶

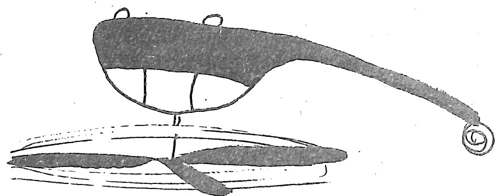


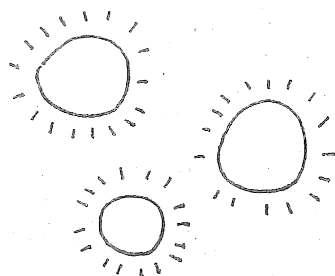
夏

白善诚专题幽默画

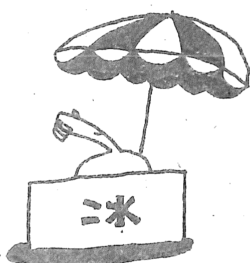


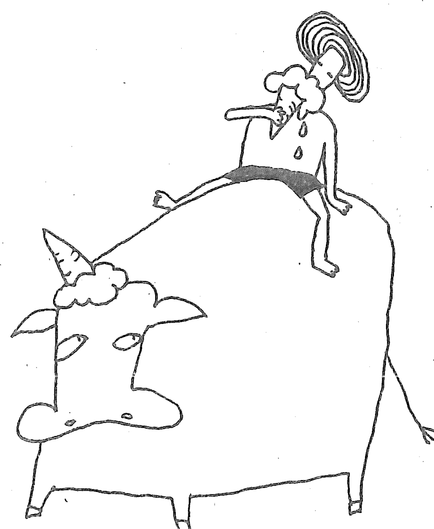


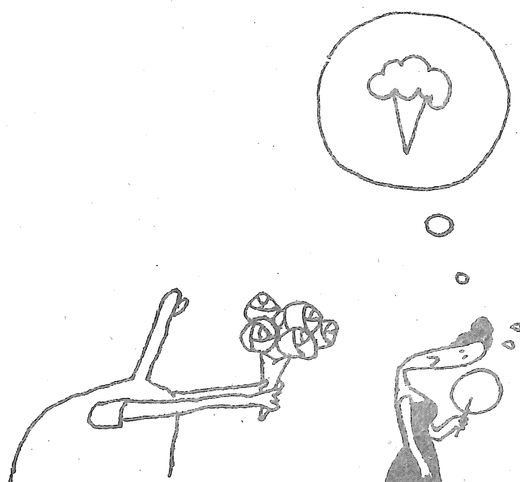


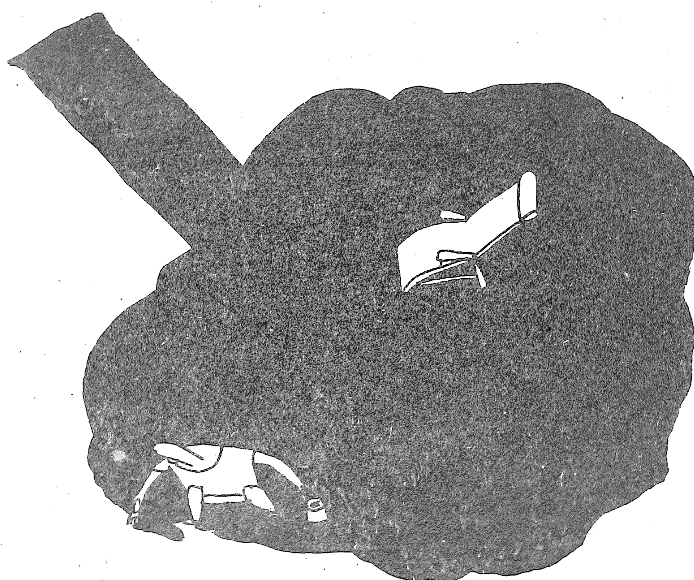




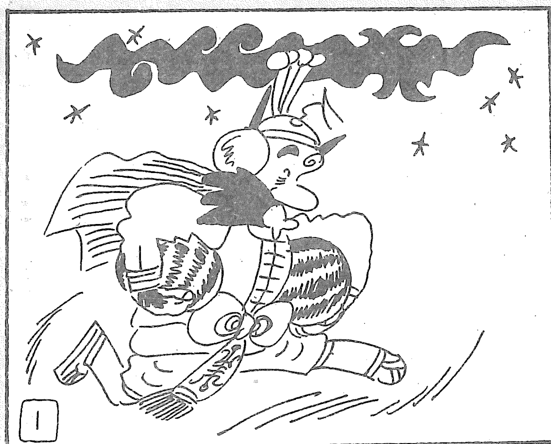








难敌『双锤』









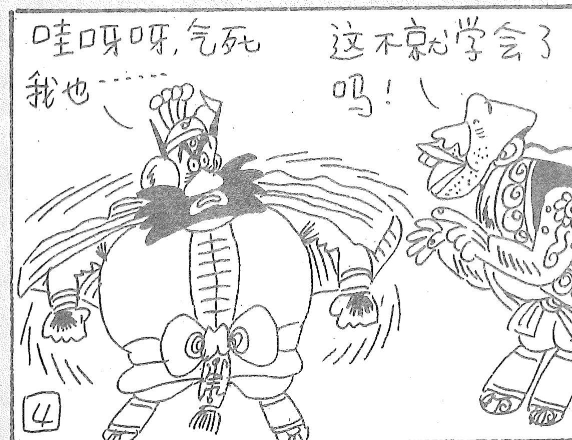
大侠窦尔墩

孙泽良编绘





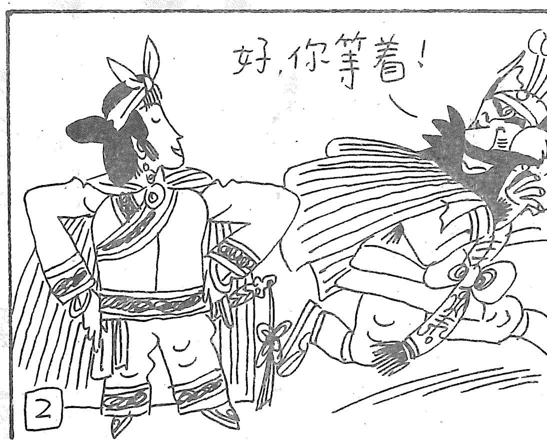


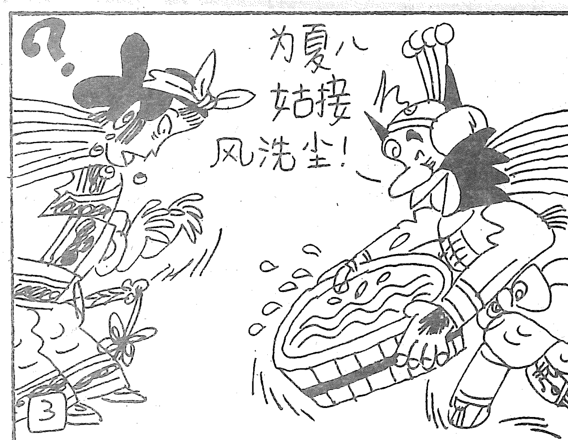


学会气功

接风洗尘









大侠窦尔墩

大惊小怪



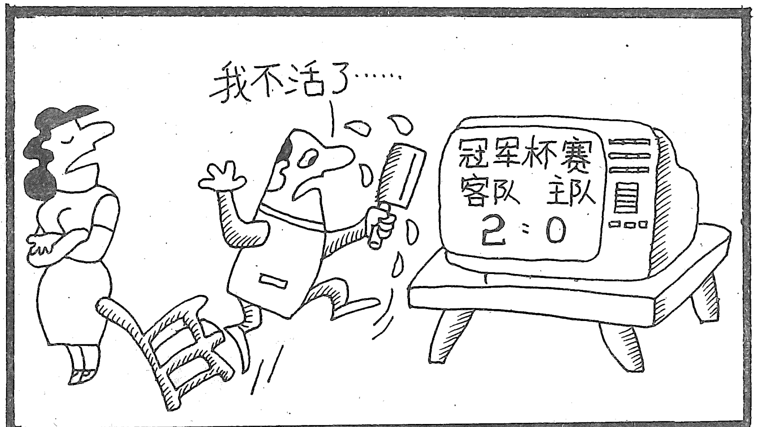




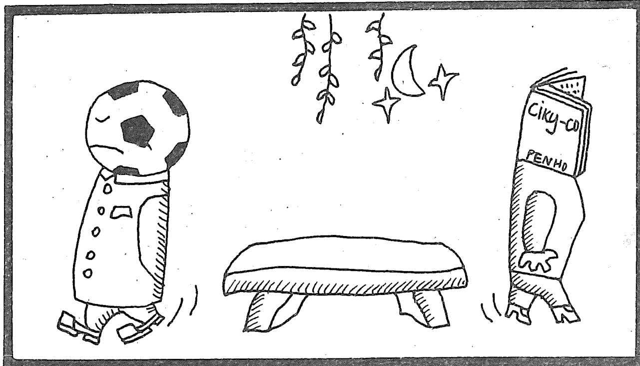


球場内外

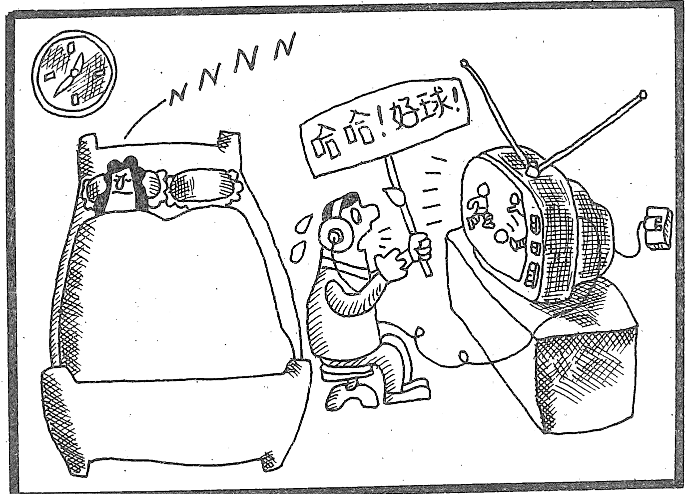
李洪涛　编绘



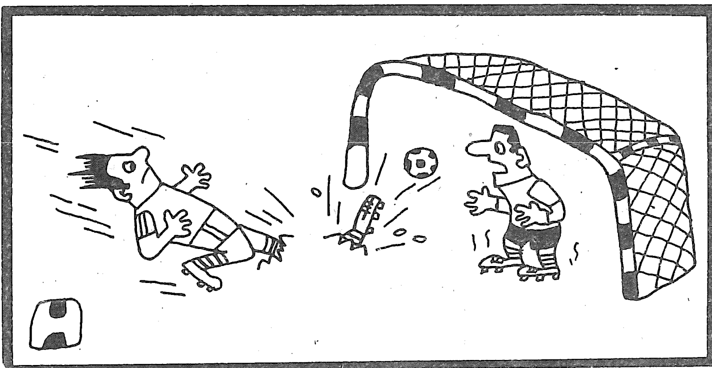
喊什么？我都听你说一百多遍了，你到现在还活着！



▲话不投机



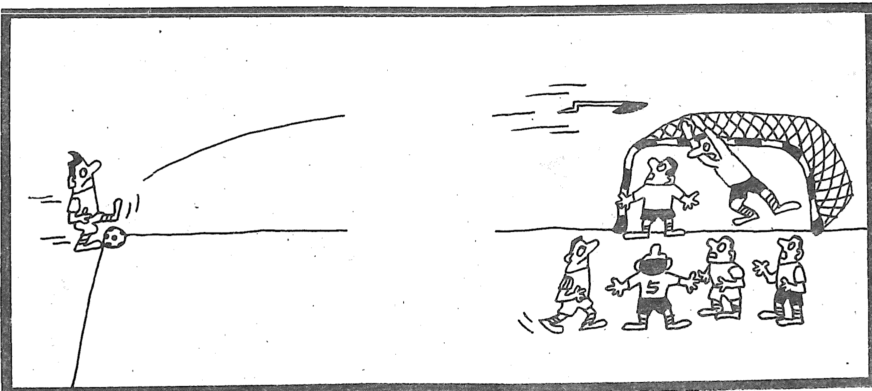
▲妻子不让出声



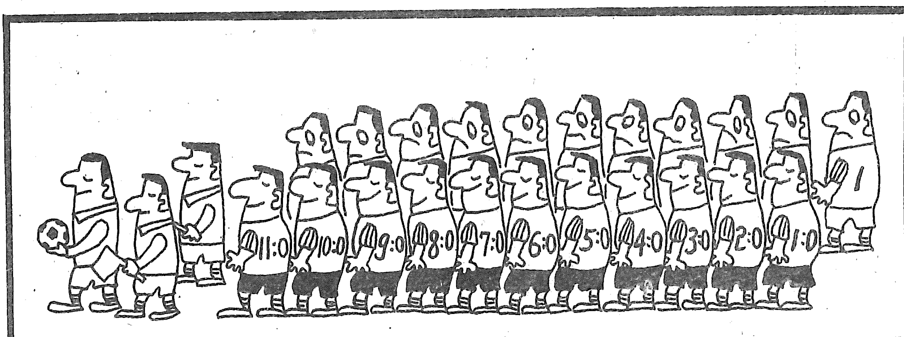
▲"铲"射



▶这回脚就不臭了

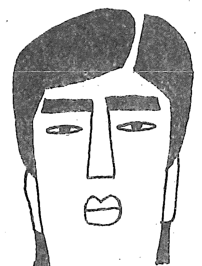


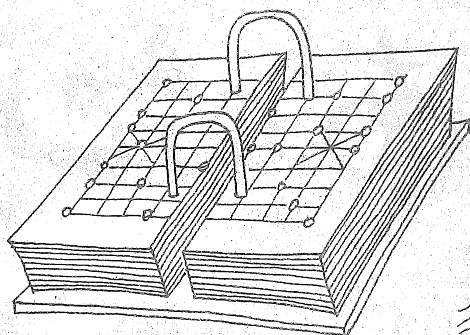
▼一时疏忽



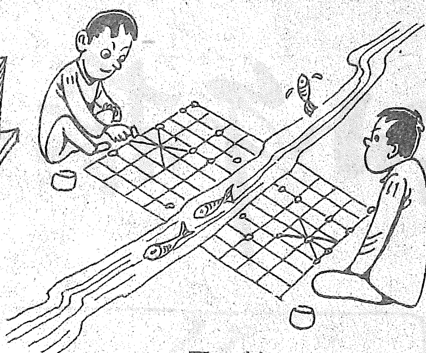
◀先声夺人

李洪涛　酷爱足球，每有电视转播或球赛，从不放过。曾因踢球而磕掉一颗门牙，但不后悔，故画了几幅足球幽默画，以解球渴。





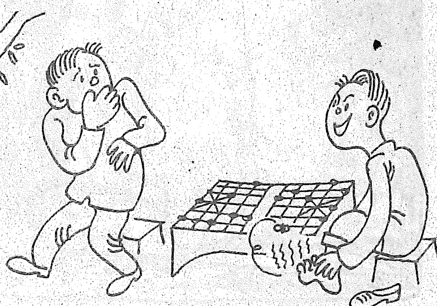
棋迷台历



因地制宜



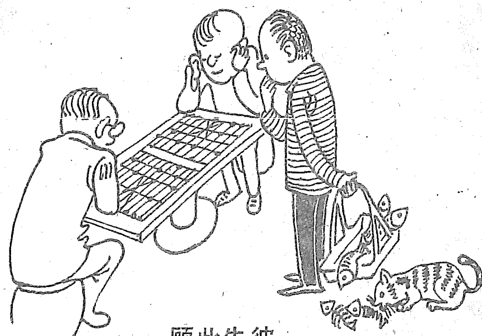
观棋不语



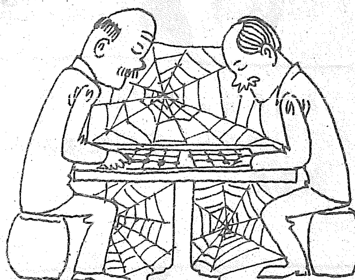
甘拜下风

棋乐无穷

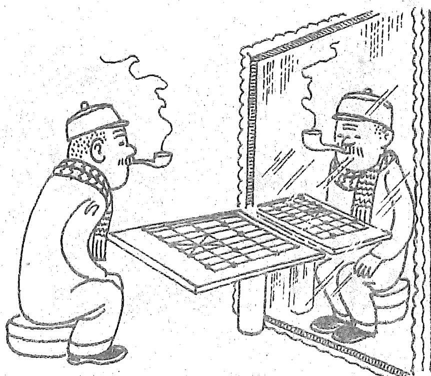
储鸿章　编绘



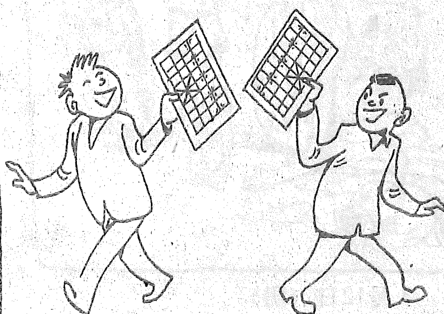
顾此失彼



僵　局



棋逢对手



后会有棋



李小年旅南日记

李昆武　编绘



3 月 1 日（晴）

第一天，敦厚的主人说："请尊贵的客人用手抓饭，这是我们的风俗。"



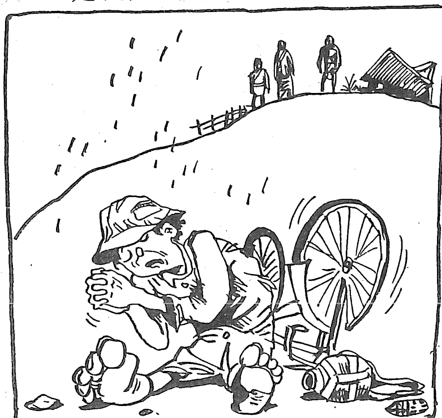
3 月 2 日（晴）

第二天，能干的主人说："请尊贵的客人吃烤小猪，这也是我们的风俗。"



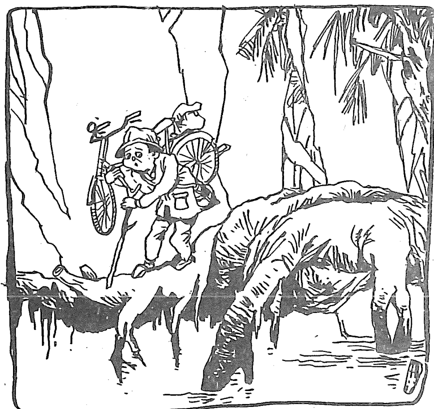
3 月 3 日（晴）

第三天，热情的主人说："请尊贵的客人喝同心酒，这还是我们的风俗。"



3 月 4 日（雨）

第四天，晕乎乎的客人说："我今早一定得走了，这更是我的风俗！"



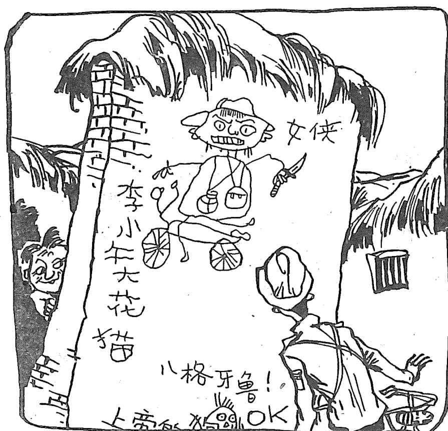
3 月 6 日（阴）

当心点，我好象踩住了一条恐龙。



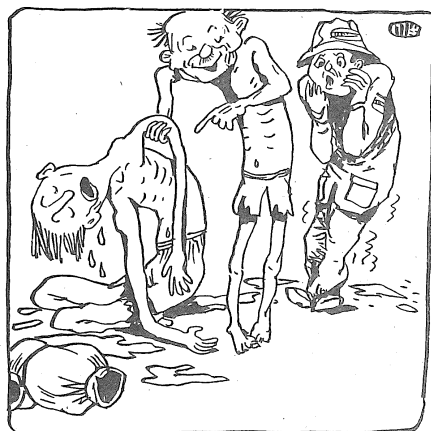
3 月 8 日（晴）

虽然先天丑陋无比，但是并不妨碍后天恩爱无比。这是今天在蛤蟆沟得到的《幸福启示录》。



3 月11日（晴）

奇怪，怎么这里会有我的画像？



3 月12日（阴）

"这个人能喝两坛酒，真了不起，我决定把女儿嫁给他。"



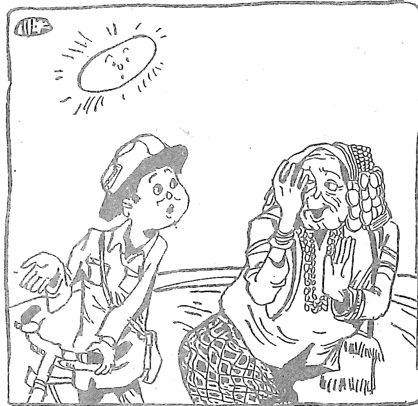
3 月14日（阴）

今天遇见一位记忆非凡的老人，他能数出十年以来吃过的任何一只鸡蛋。



3 月18日（晴）

今天用一崭新塑料扑克换得一古旧树皮扑克，我喜欢珍贵文物，而对方却百思不得其解……



3 月19日（晴）

“老大妈，赶街去吗，让我来带你一程。”

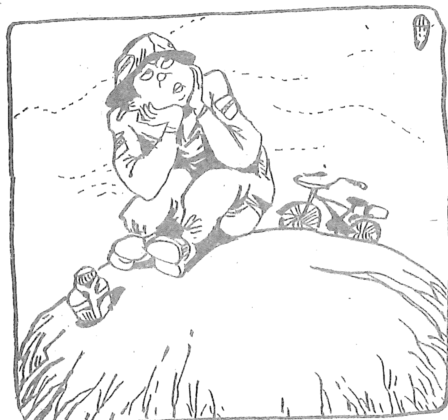
“啊唷，不行，我会晕车！”



3 月20日（晴）

“小二狗他妈—— 牛吃麦子啦！”

哦，这位大嫂视力不错，音量更佳。



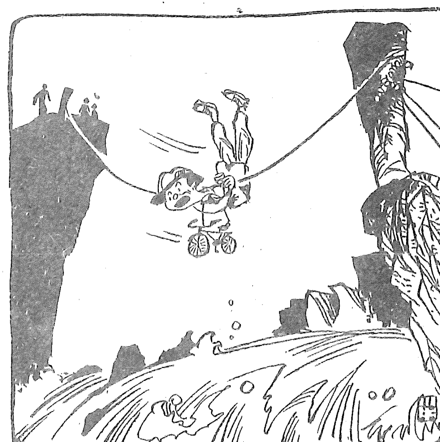
3 月21日（？）

这里的天气真奇怪，不是晴，不是阴，连多云也不是。



3 月25日（晴）

哇—— 我敢说，全世界都找不到如此美妙的根雕！



3 月26日（晴）

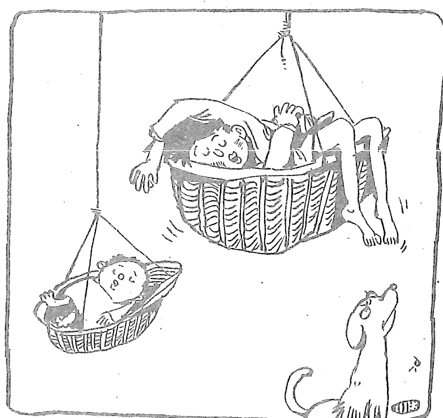
今天过溜索，我要写信告诉妈妈，记住这个伟大的时刻。



3 月27日（晴）

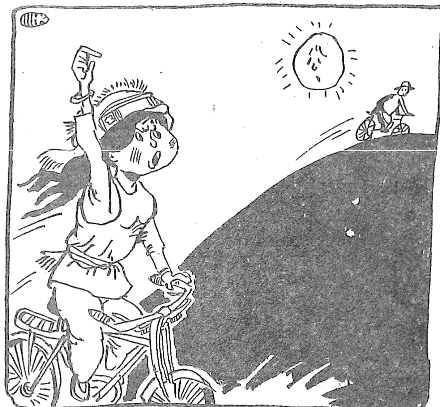
“小姑娘，你也能过溜索吗，你真是一只山鹰，一只海燕，一只天鹅，一只……”

“不，我爹说了，我是一只母蜘蛛。”



3 月29日（晴）

今天什么也没干，睡着了。只怪山寨人家的这玩艺太舒服。



3 月30日（阴）

“喂，站住，我代表翠花村的全体妇女和你比赛骑车，今天定要和你决一雌雄！”

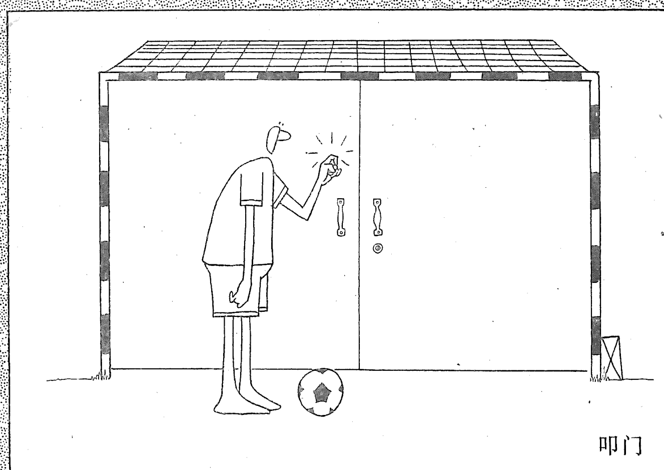


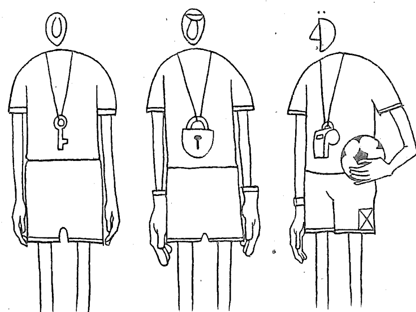


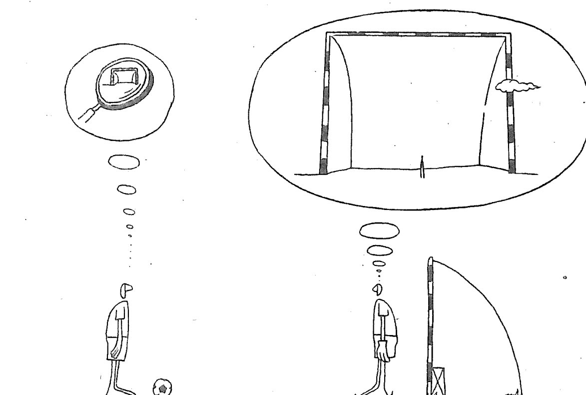


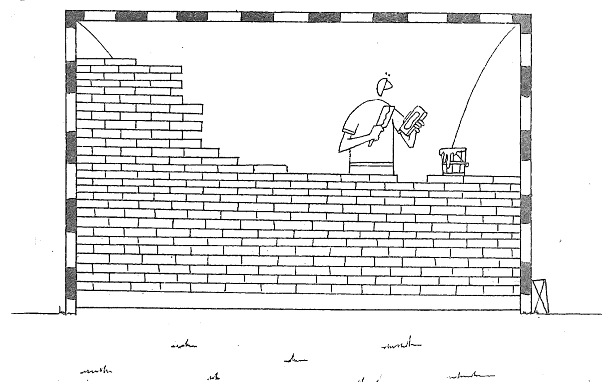
绿茵场上

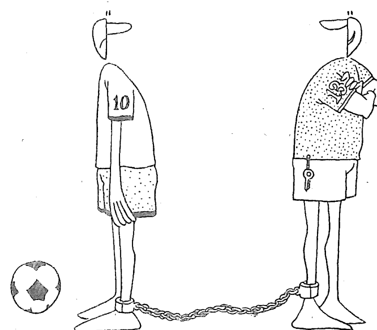
徐骏 编绘

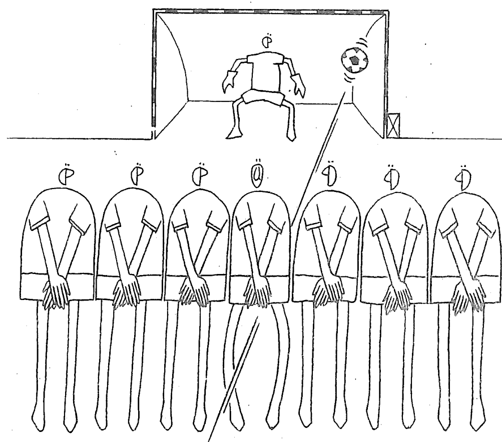

叩门

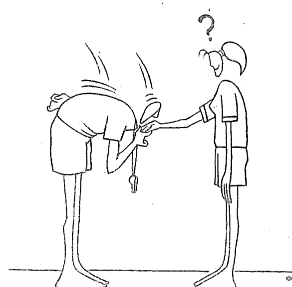
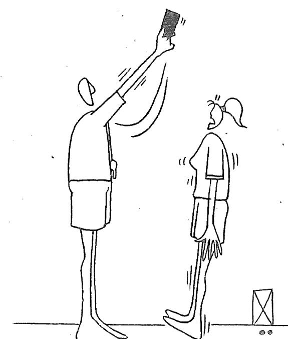

各司其职


各有所思


无题

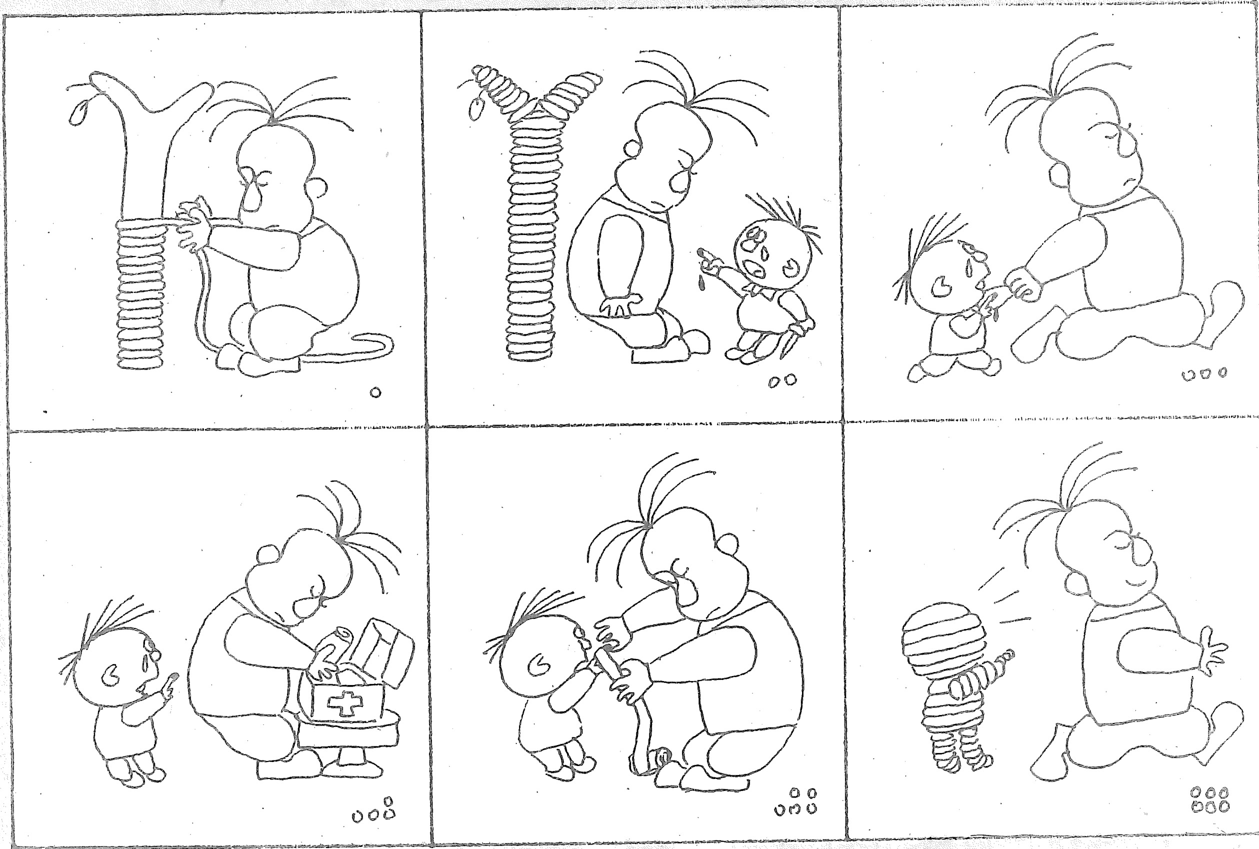

对不起，我的教练让我盯住您


百密一疏



绅士裁判

FANREN XIAOSHI

▶ 手指破了

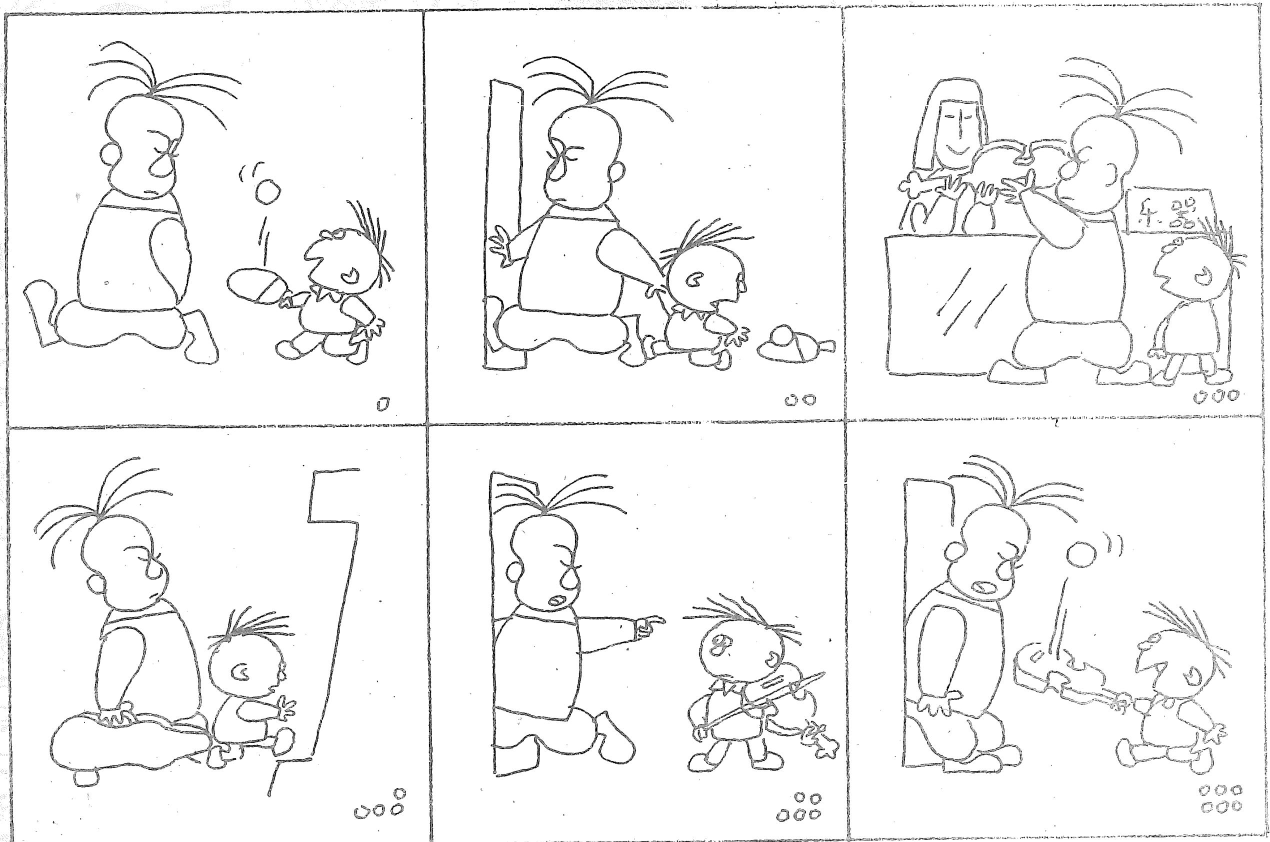


葫芦头轶事

朱森林编绘

FANREN XIAOSHI

▶ 孺子难教



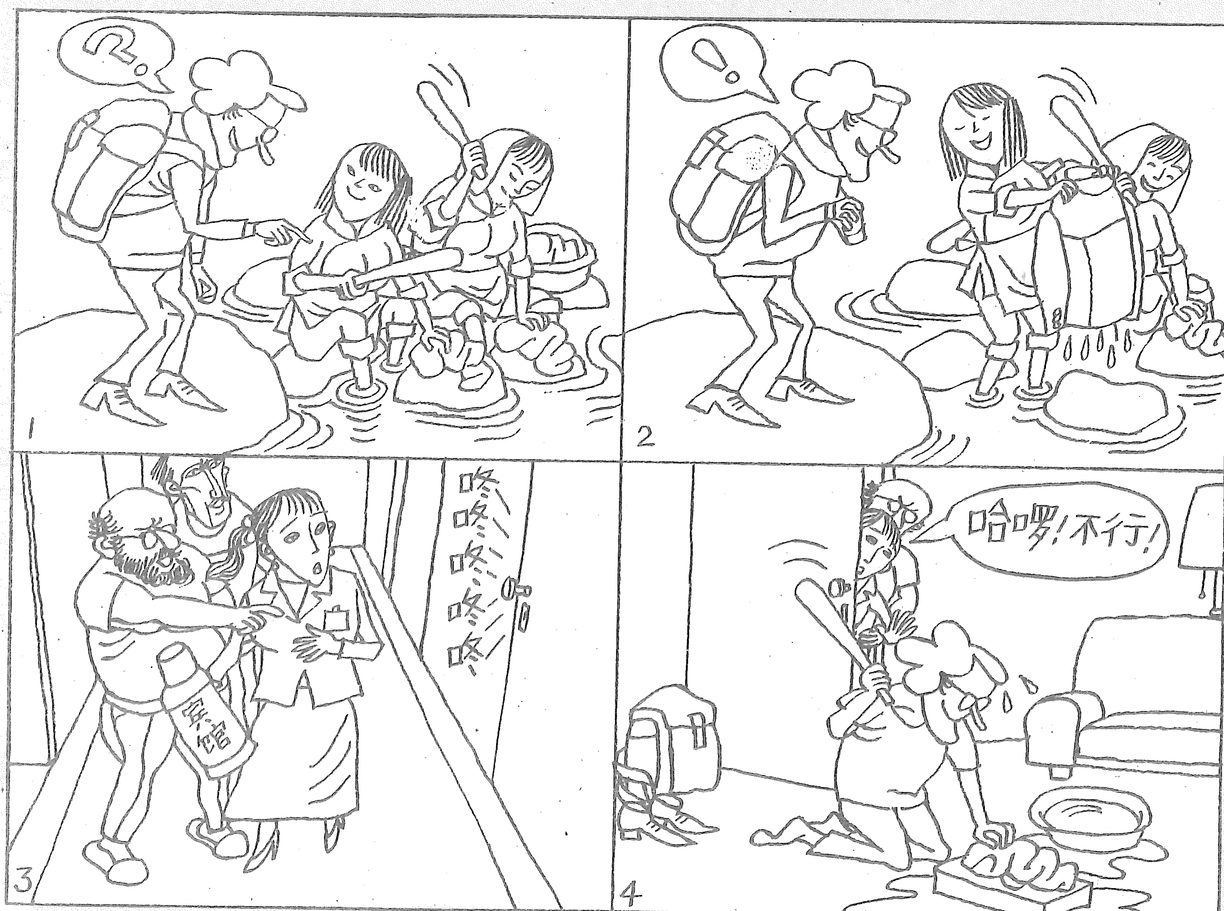


寻找臭豆腐

LAO WAI ZAI ZHONG GUO

老外在中国

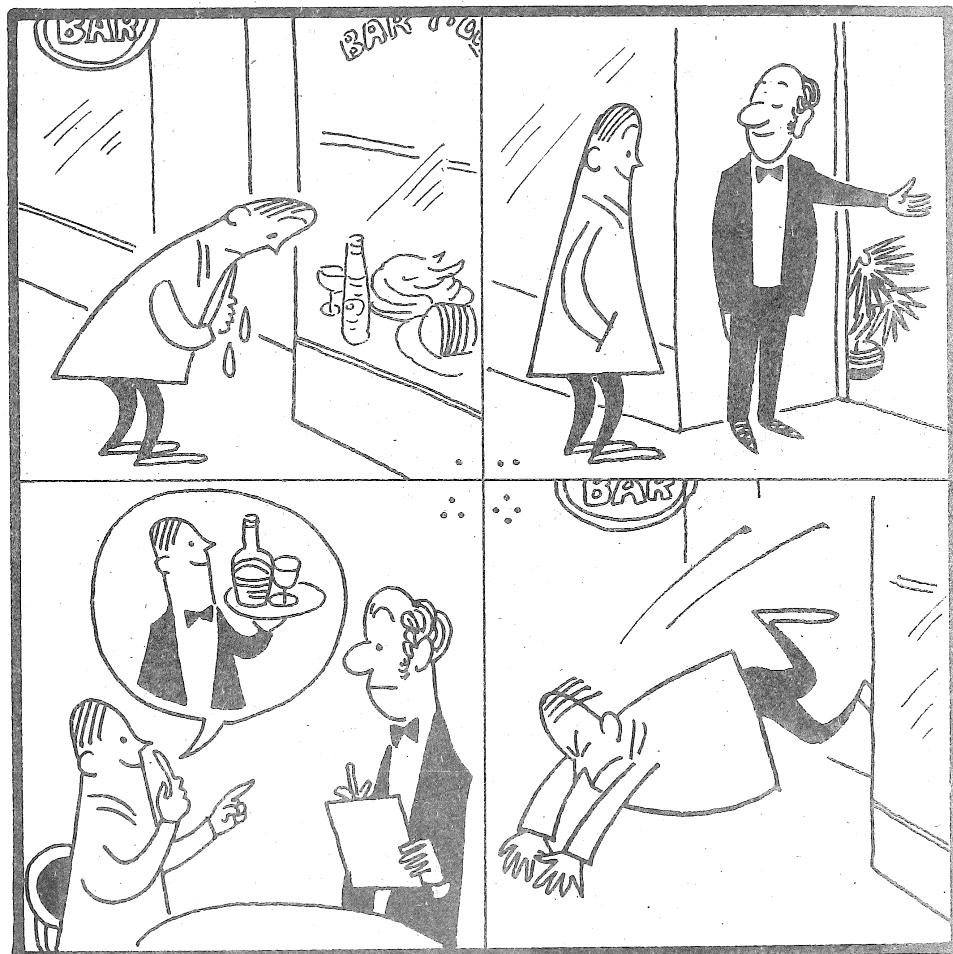
张安 编绘



新学的洗衣术

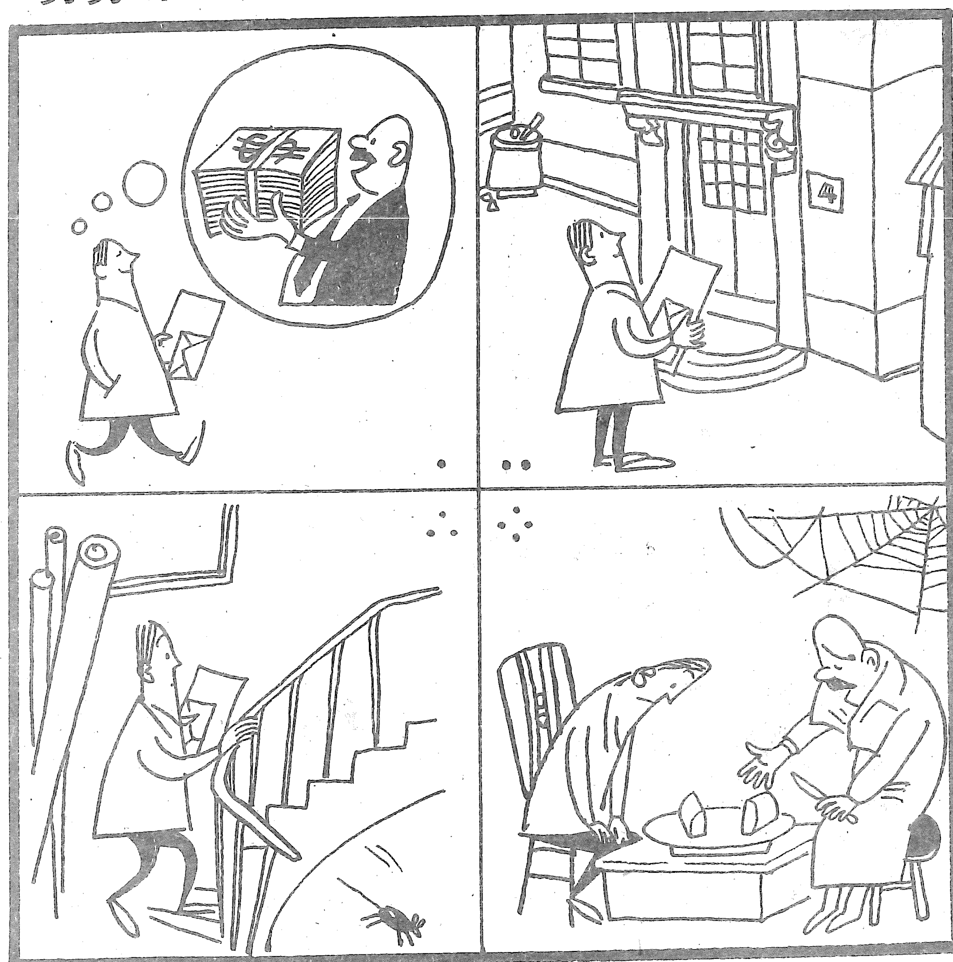
LAO WAI ZAI ZHONG GUO

留洋记事



自荐干活

舅舅所赠



LIUYANGJISHI

沈天呈 编绘

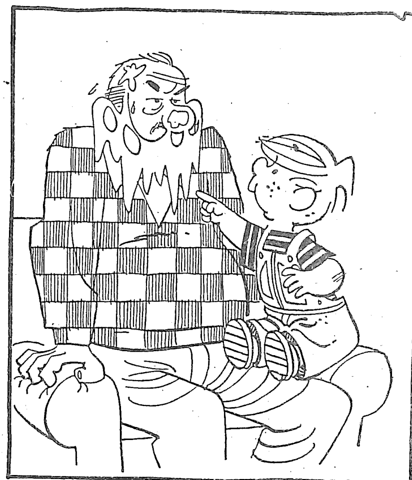
小淘气但尼斯



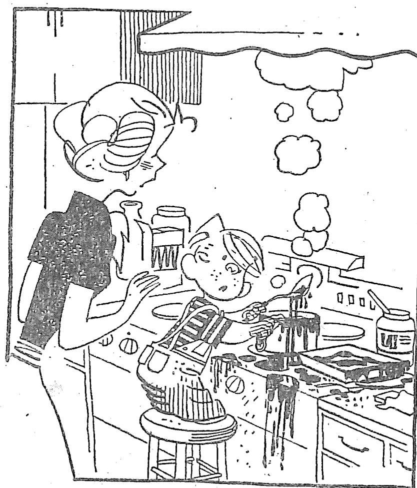
汉克·盖却姆（美） 供稿：林玉聪



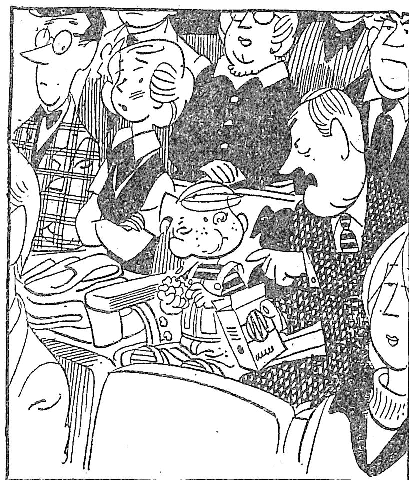
我现在出不来，在睡午觉呢！



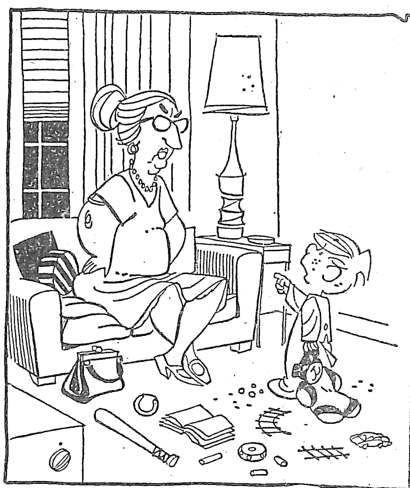
您不认为这是您吹得最大的泡泡糖吗？



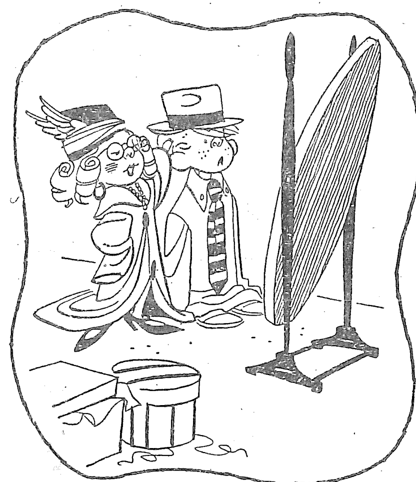
我想我把蛋黄汁浇得太多啦！



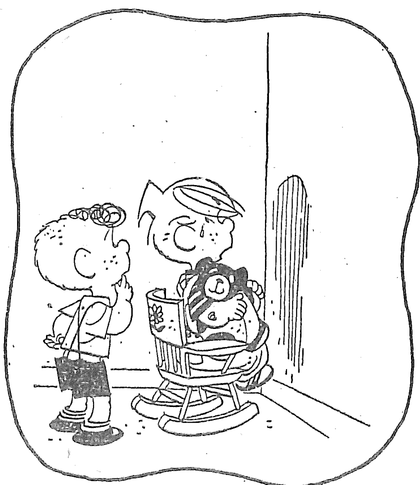
在你捞我的玉米花吃之前至少也得在裤子上擦擦手呀！



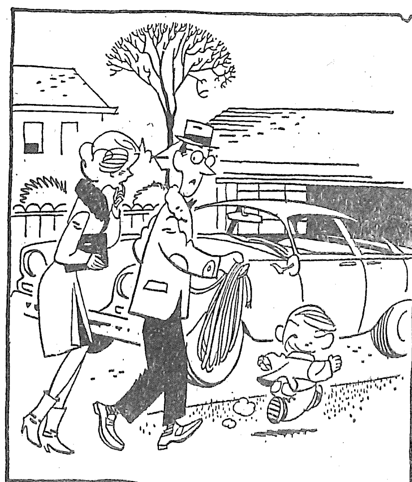
如果您不说我淘气，我就不说您丑！



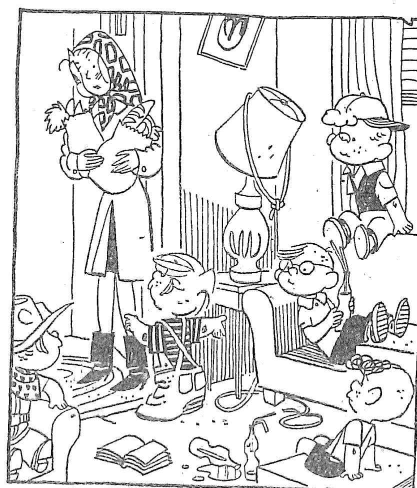
我觉得一点也不象大人，倒象一对傻冒！



瞧见了吧，这就是艰难人生啊！



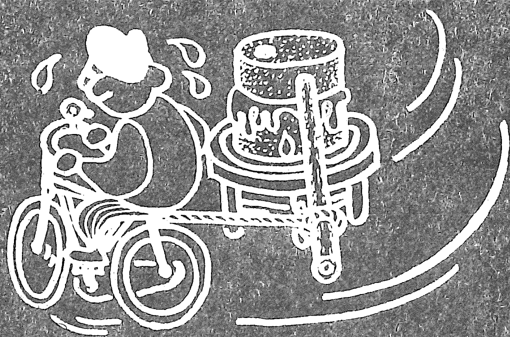
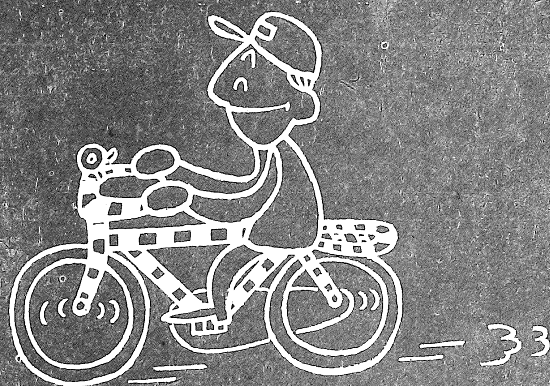
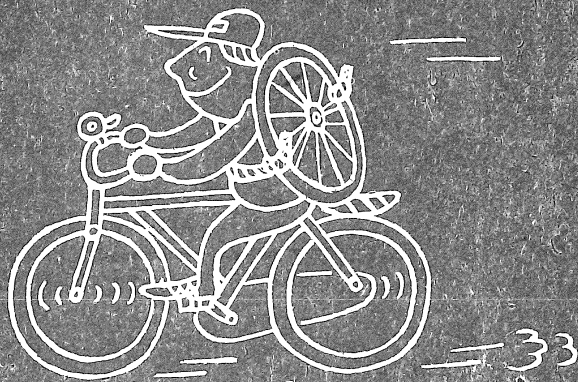
这孩子的安全带不够长啊！

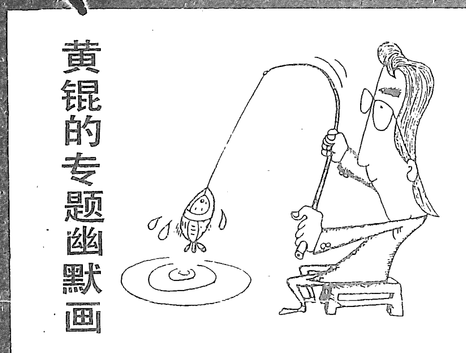
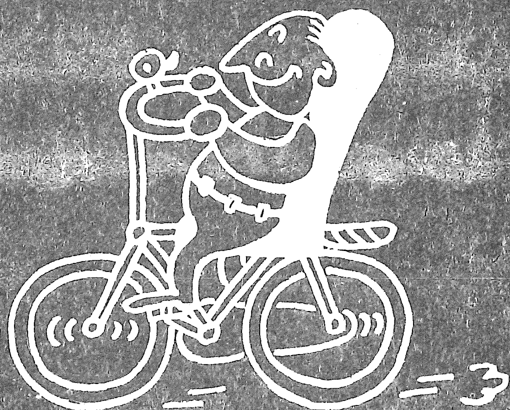
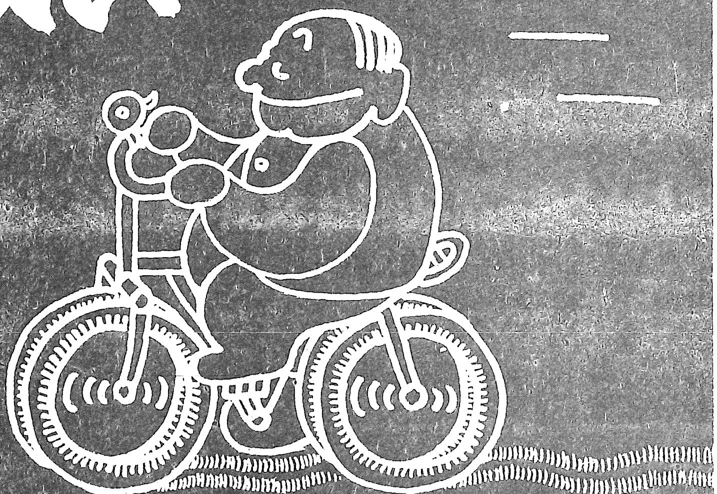


妈妈，我们决定吸收您加入我们的俱乐部。

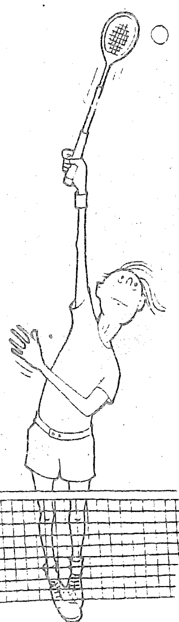
自行車的幽默

黄锟的专题幽默画

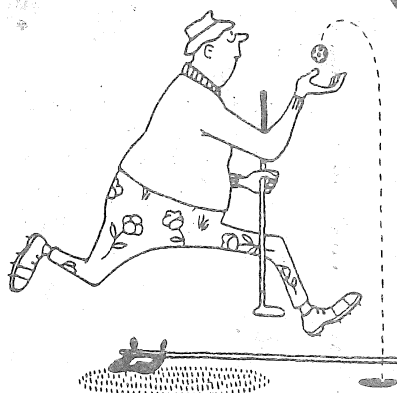
拍脑袋的发明



一旦有必要，网球拍把手会弹伸出来。

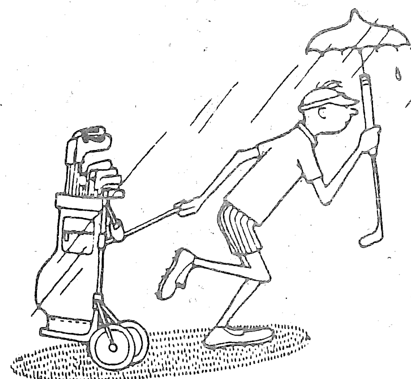


电脑击球分析器告诉你怎样击球最正确。

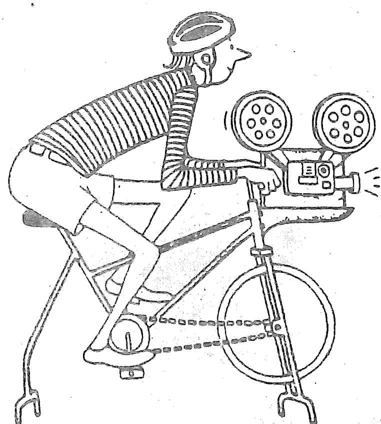


高尔夫球自动归还装置帮了老年人的大忙。

运 动

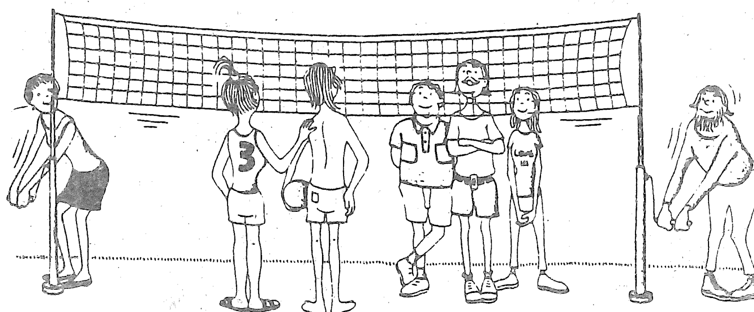


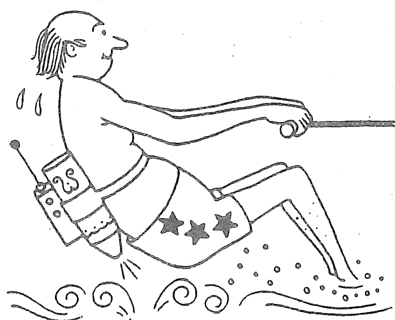
高尔夫球棒的把手上装有雨伞。



练习用的自行车上装有放映机，欣赏野景如亲临其境。

网球网一升高就成了排球网。

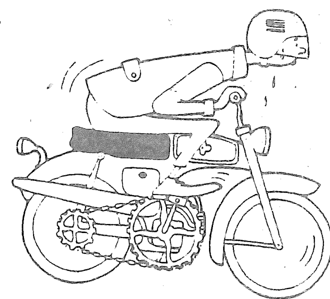




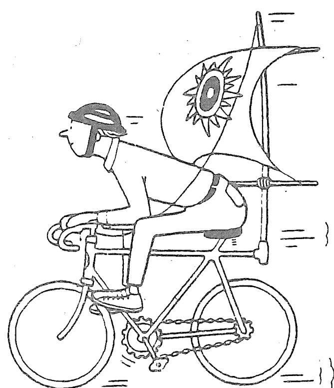
初学滑水者使用的喷气直升机，当他站不起来的时候帮他一把。



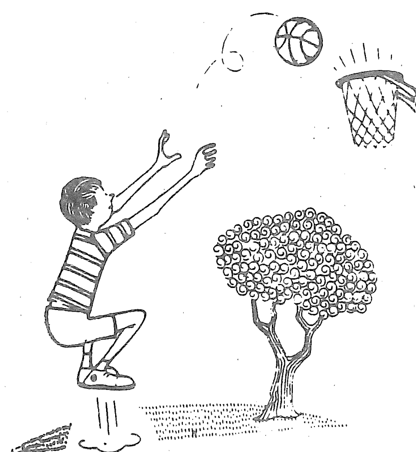
背包上的可调整轮子，让慢跑者能够休息。



摩托车上附有踏板，如果油用完了。你还能把车踏到加油站。



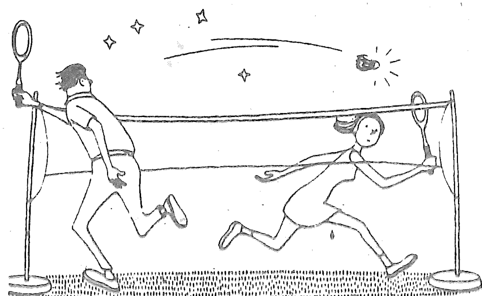
刮风天气使用的自行车帆。



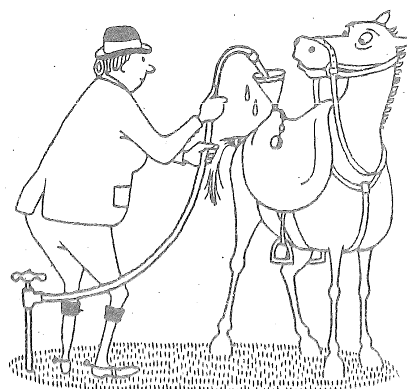
身材不高、投篮又不准的人可以用磁性篮球和球篮。



慢跑者腿上装了防溅装置，大腿上不会沾上泥浆水。



夜光羽毛球。



充水马鞍使骑马新手减少颠簸之苦。

【美】海利·高夫　绘画

PAI NAO DAI DE FA MING

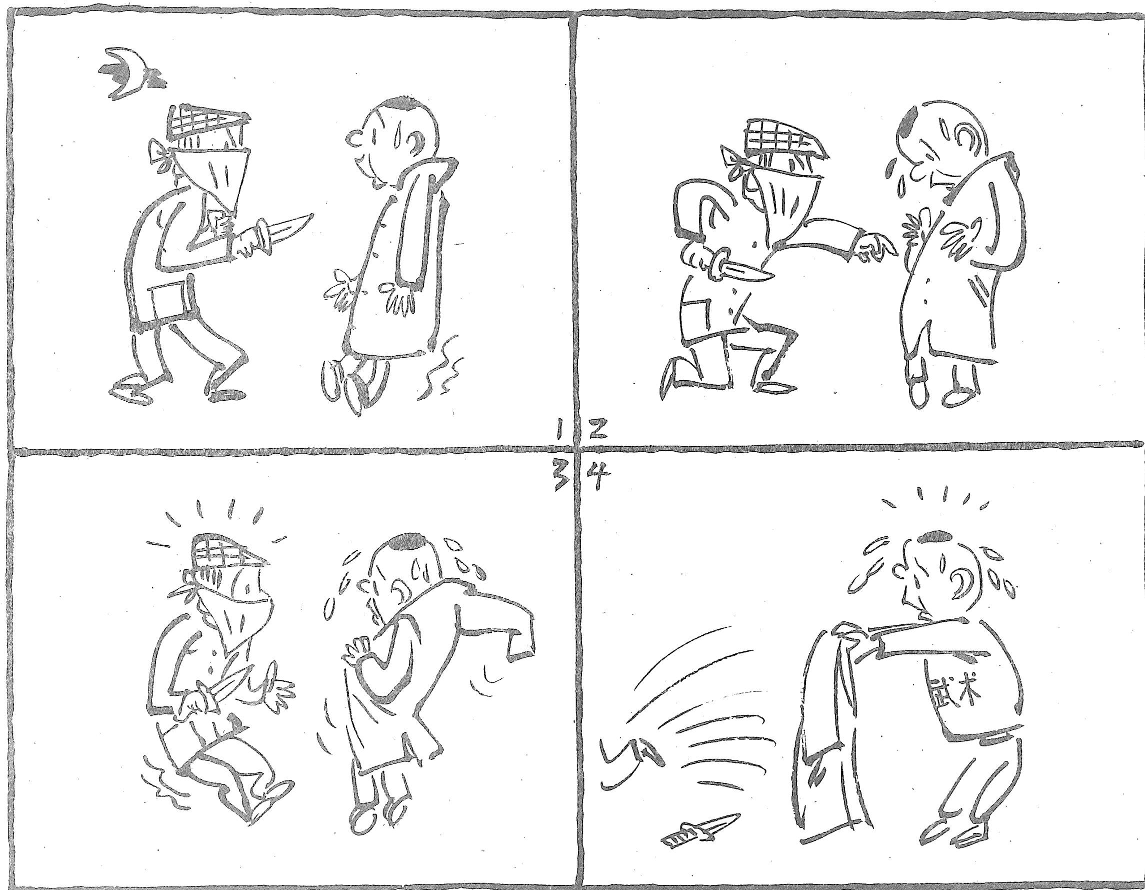




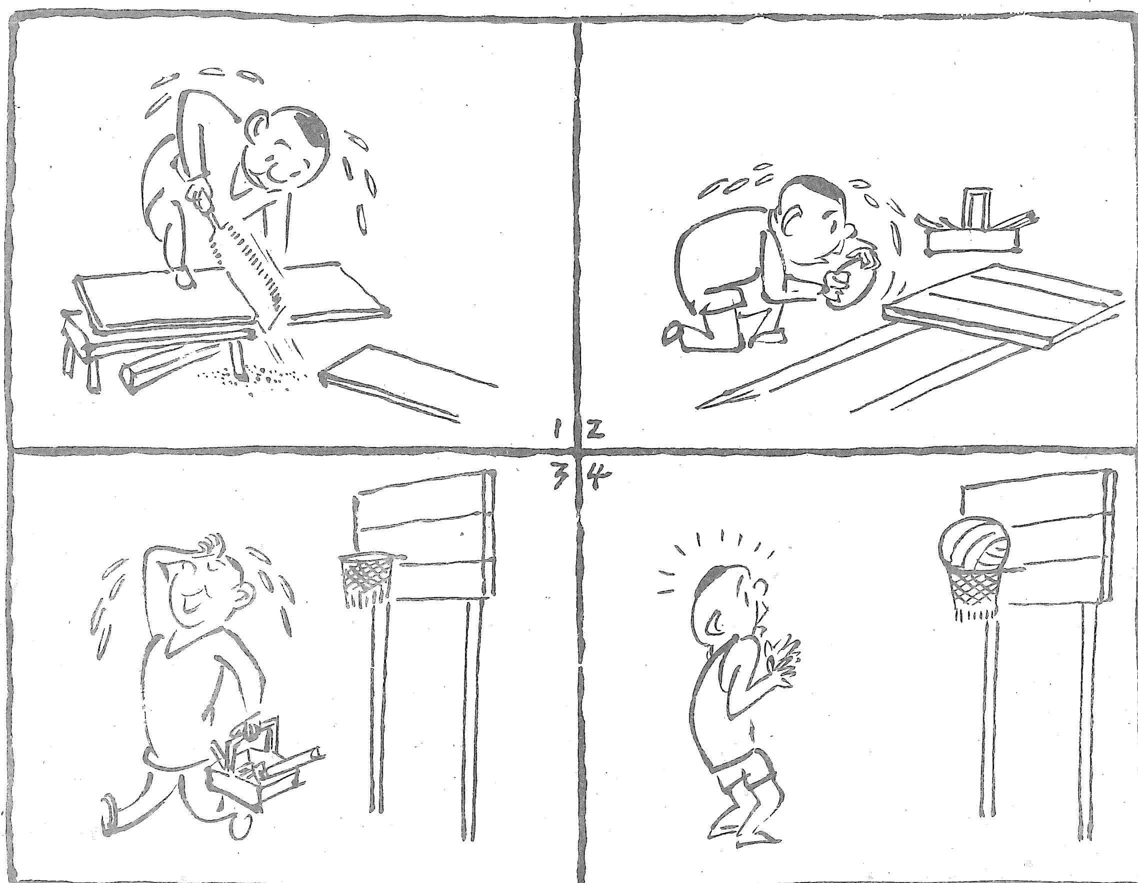
二憨小传

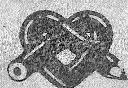
徐鹏飞　编绘

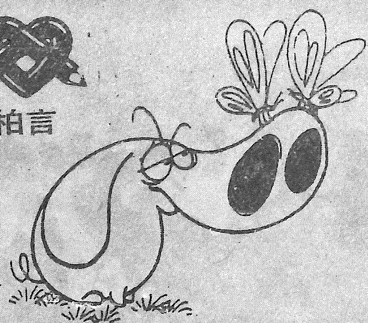
◀意外解围



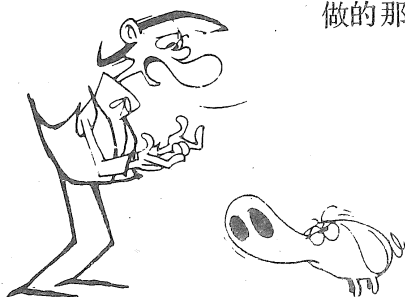
▶前功尽弃

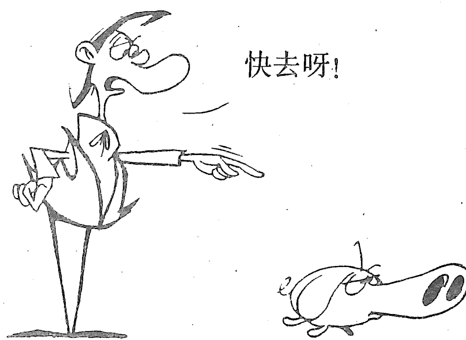




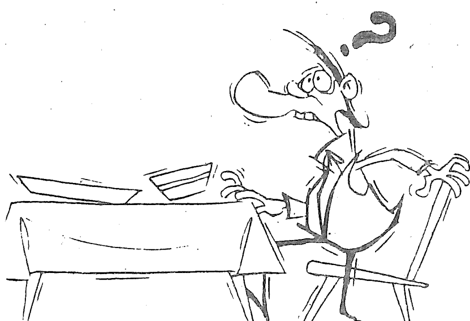


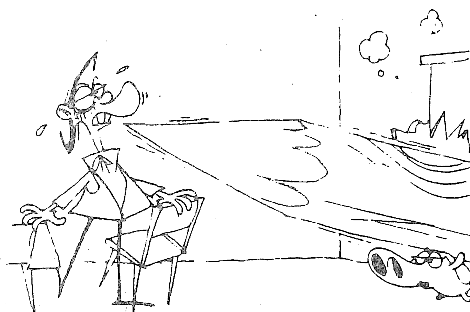
神气猪

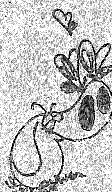


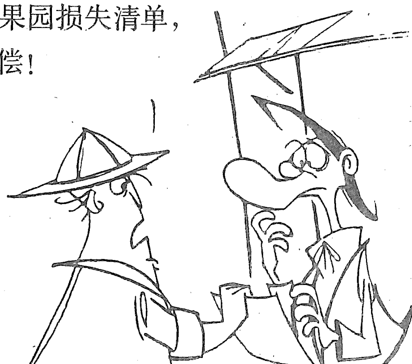


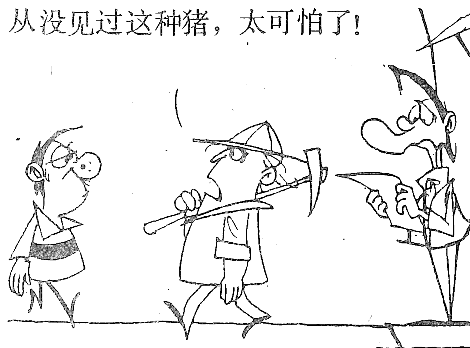


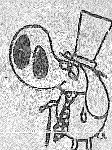




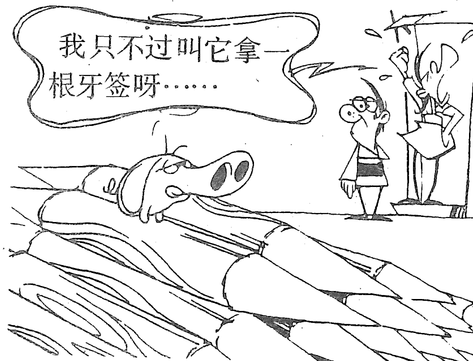










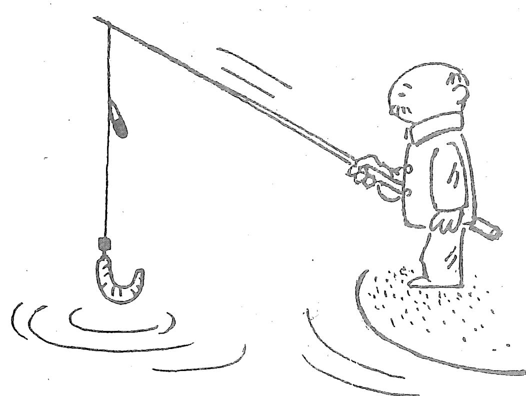


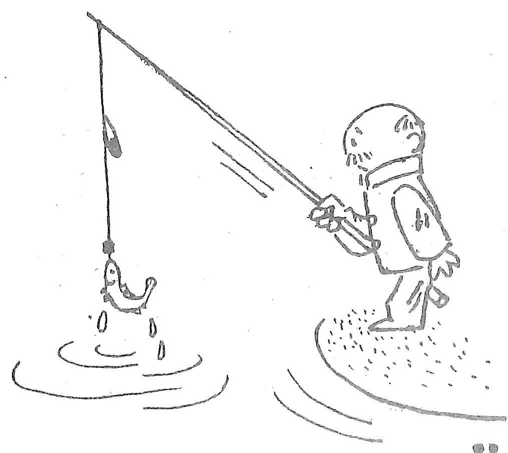
A PROUD PIG

垂钓

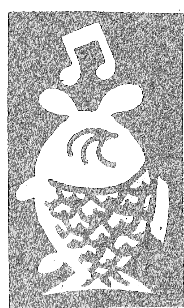
黄金山　编绘

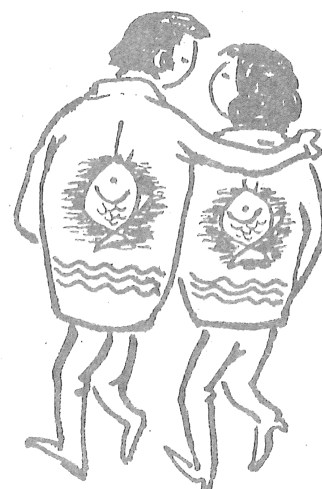




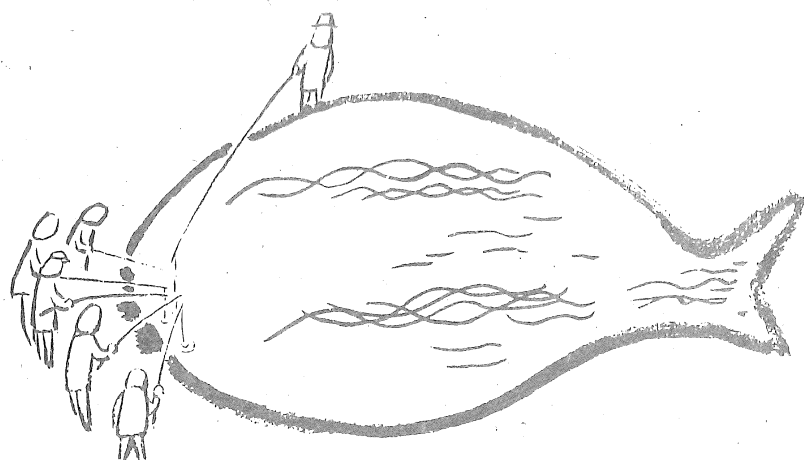


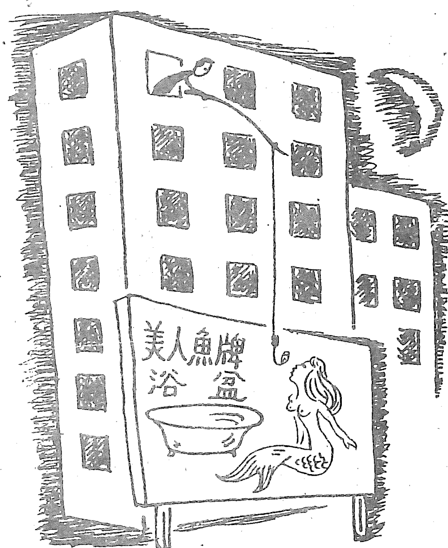




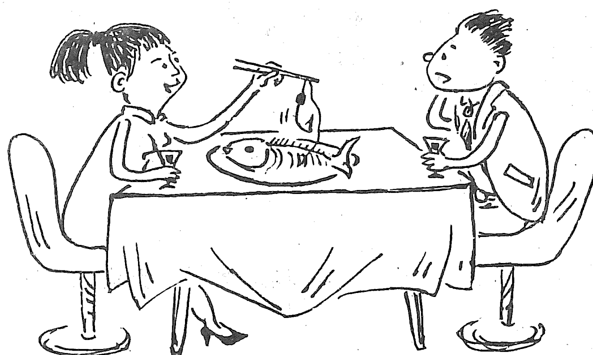


小俩口都是“钓协”的

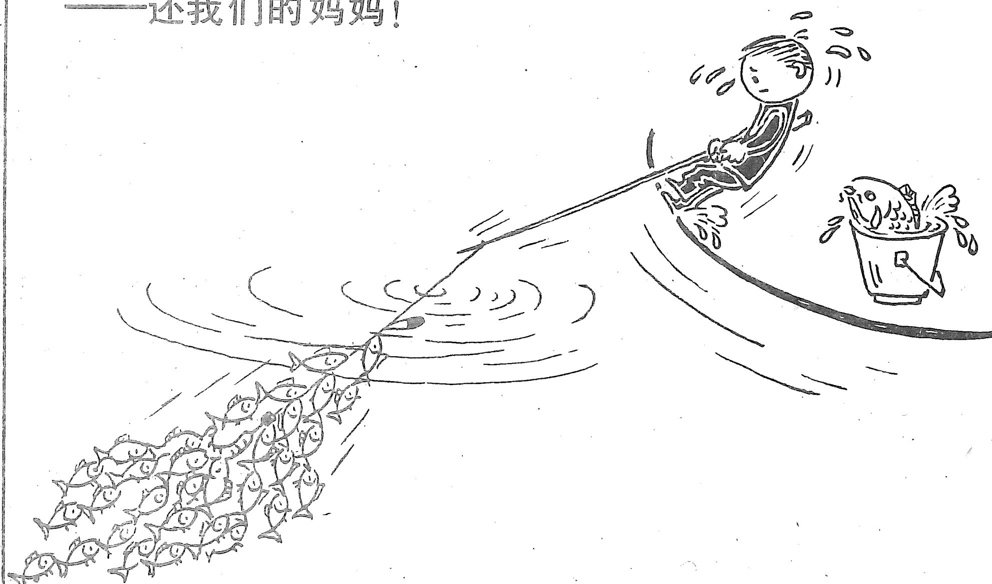


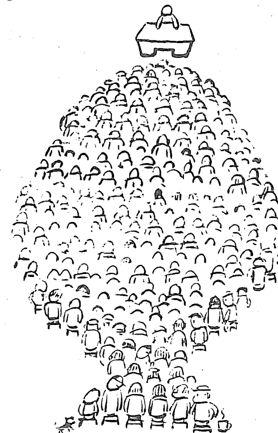


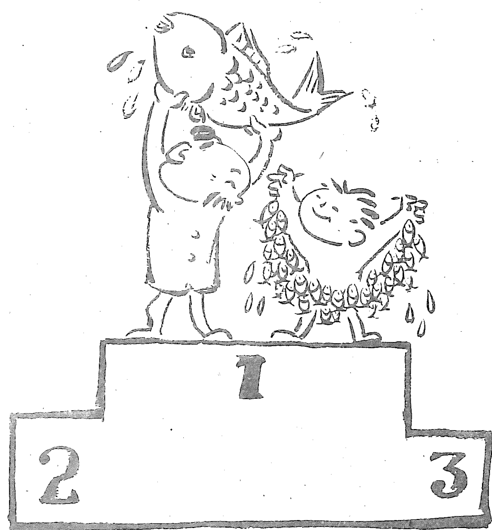
——亲爱的，你就用这个招待我吗？



——还我们的妈妈！







并列第一

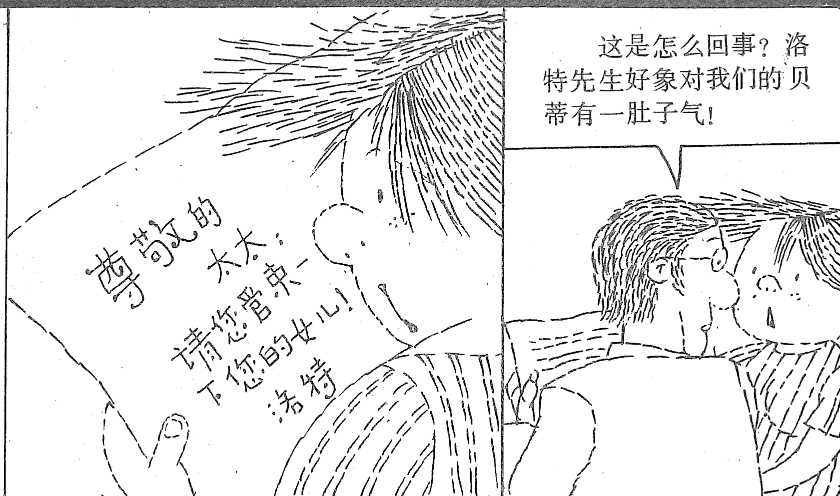
鄙姓黄，先人又排了个“金”字辈，故得了个财迷的名字。但如某些颇发稀少者名谓“长发”，并不漂亮者名谓“美丽”一样，黄金山的兜里也是没几个“子”的。

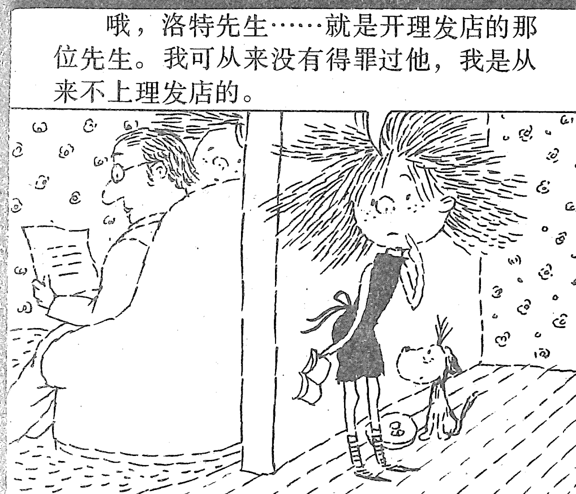


小贝蒂

贝蒂发型

王晓明 编绘





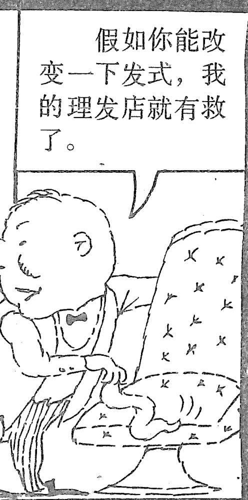




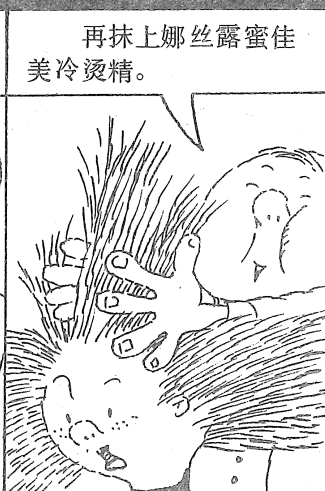


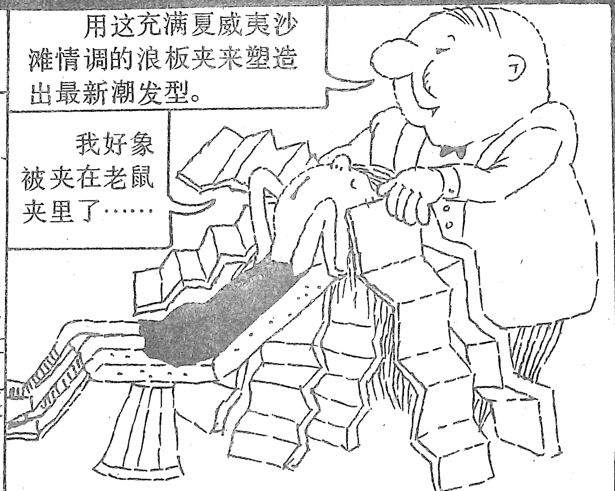


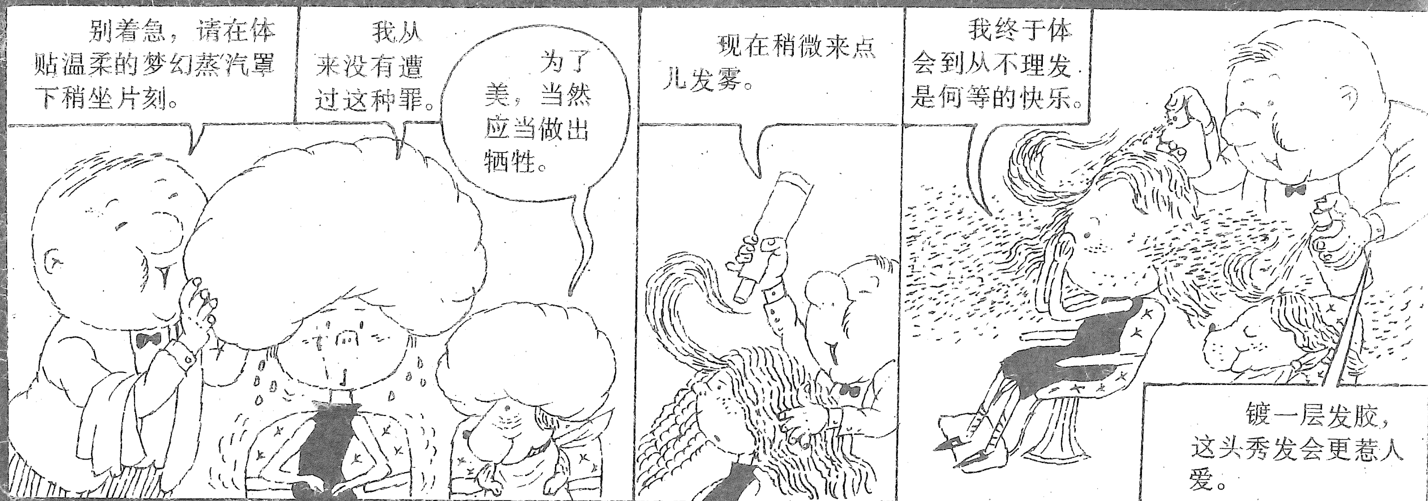








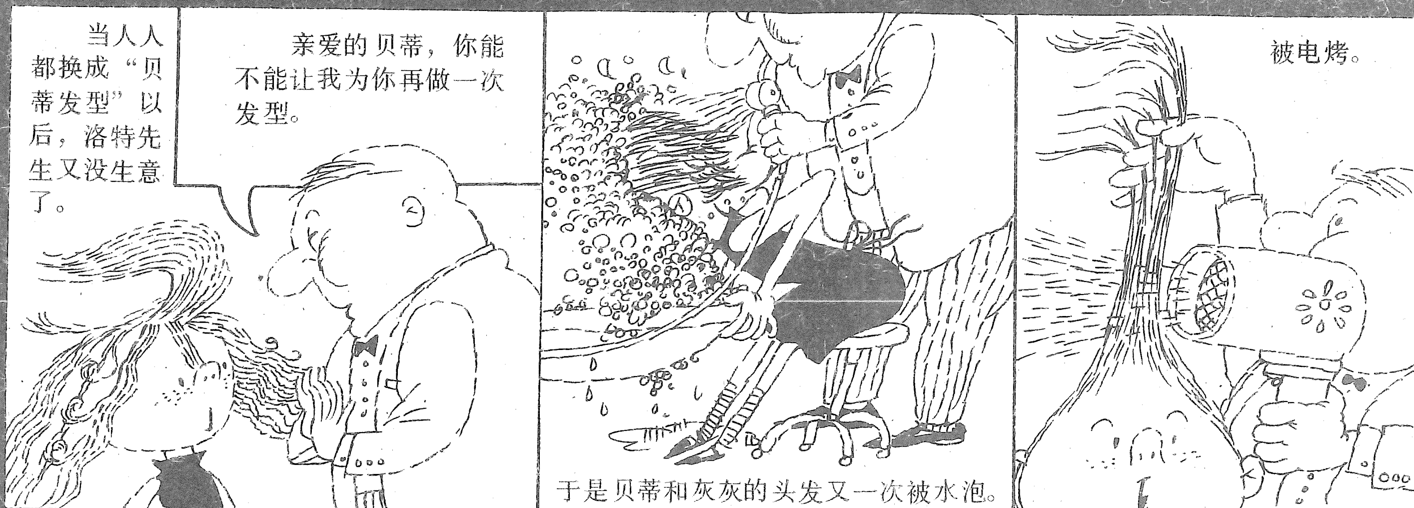




别着急，请在体贴温柔的梦幻蒸汽罩下稍坐片刻。
我从来没有遭过这种罪。
为了美，当然应当做出牺牲。
现在稍微来点儿发雾。
我终于体会到从不理发是何等的快乐。
镀一层发胶，这头秀发会更惹人爱。



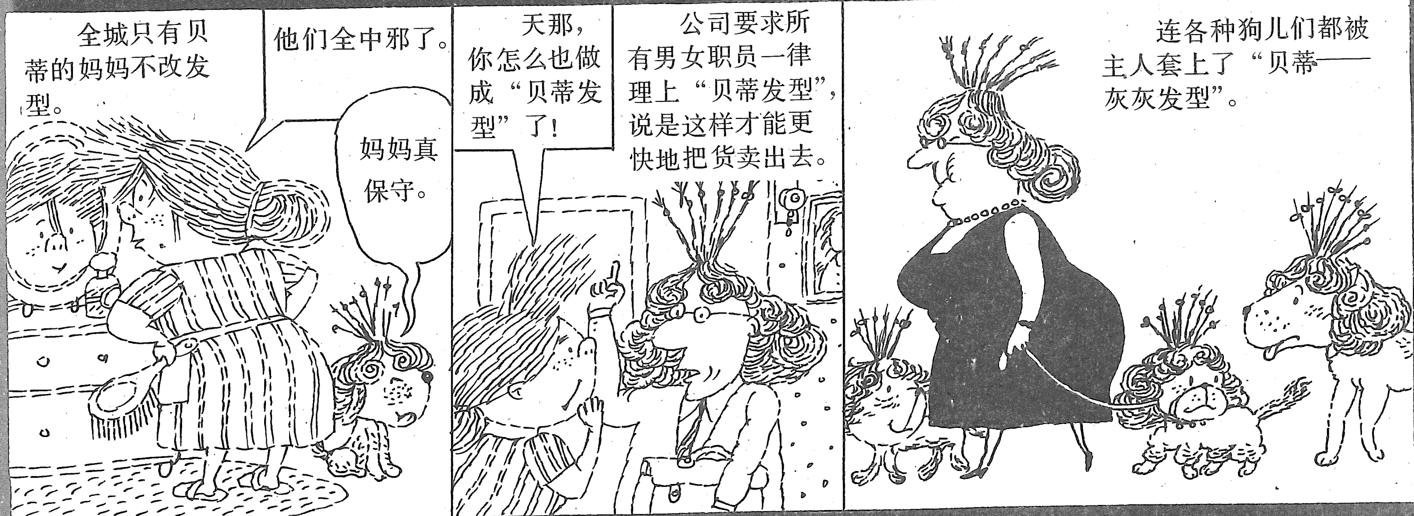
哗！贝蒂换了新发型，多潇洒，多雅致！
听说是洛特理发店做的！
洛特理发店立即爆满。
贝蒂发型
新潮
贝蒂发型
隆重推出
洛特先生不得不增设10家发廊，专做“贝蒂发型”。

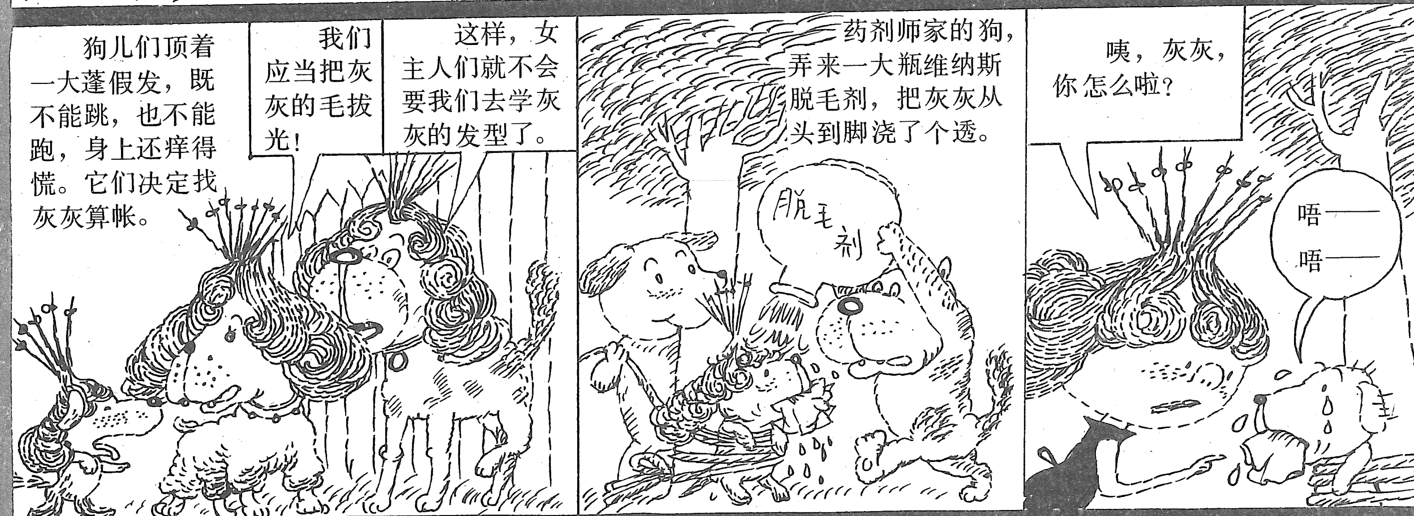


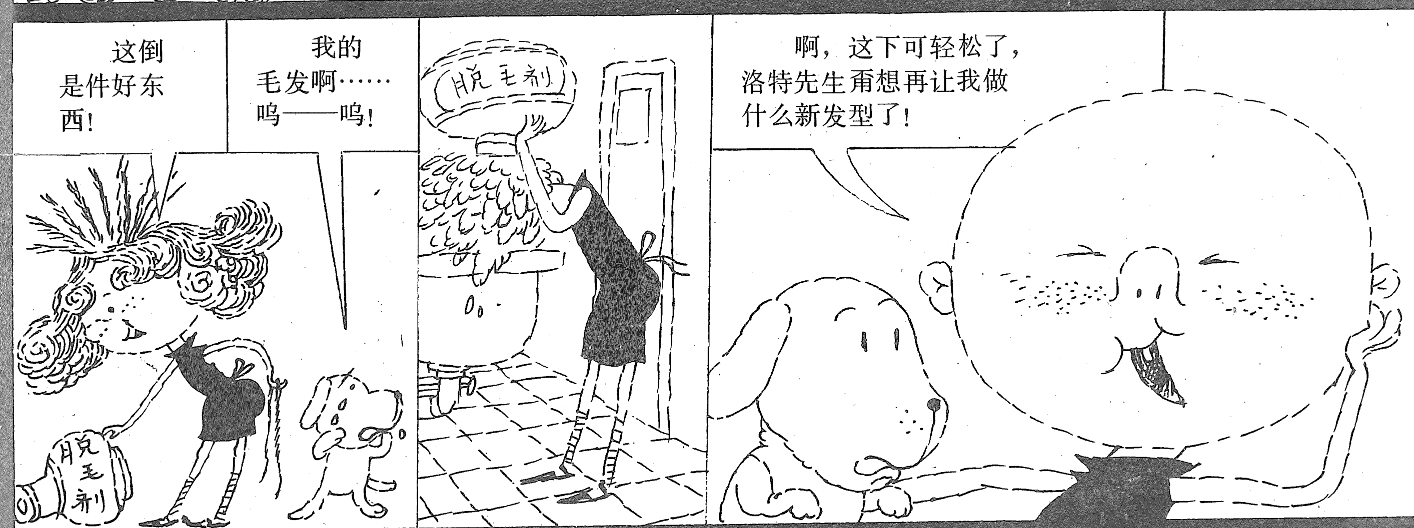
当人人都换成“贝蒂发型”以后，洛特先生又没生意了。
亲爱的贝蒂，你能不能让我为你再做一次发型。
于是贝蒂和灰灰的头发又一次被水泡。
被电烤。

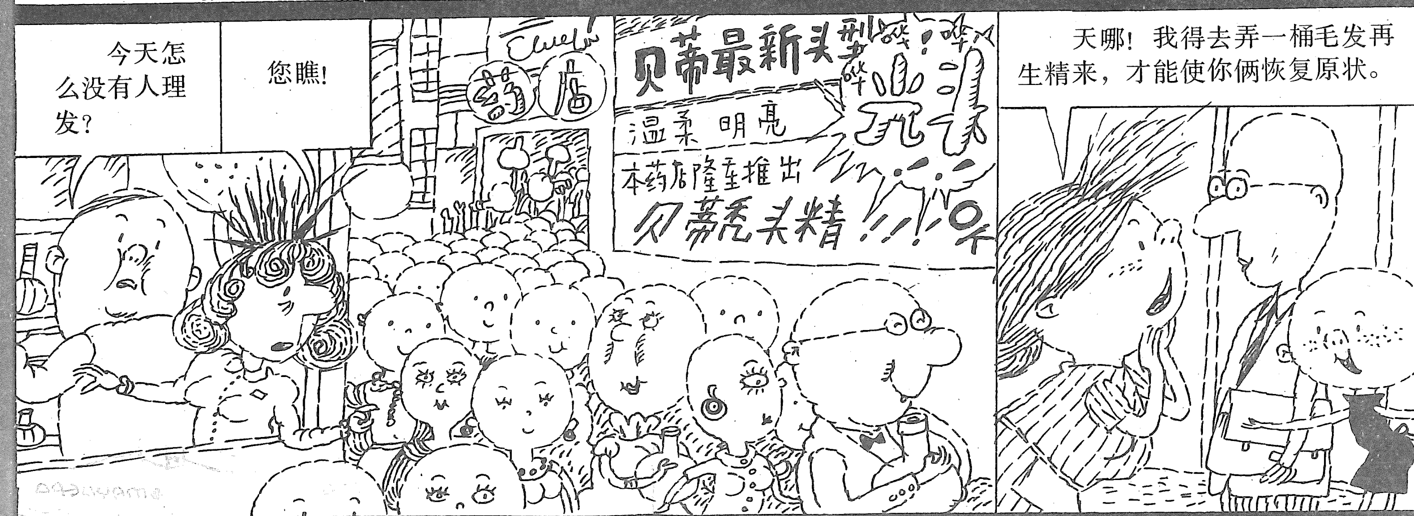


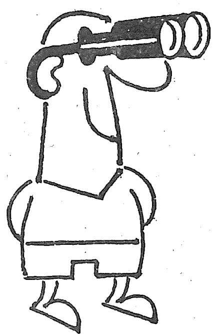
涂上啫喱膏，喷上七彩发胶，还用染色水把头发染成红一块、青一块的。
“一团狗毛”这个词将永远从词典上消失……
这回的“贝蒂发型”更加轰动，连假发商店也及时推出“贝蒂式”头套，使秃头们满心欢喜。


全城只有贝蒂的妈妈不改发型。
他们全中邪了。
妈妈真保守。
天那，你怎么也做成“贝蒂发型”了！
公司要求所有男女职员一律理上“贝蒂发型”，说是这样才能更快地把货卖出去。
连各种狗儿们都被主人套上了“贝蒂——灰灰发型”。

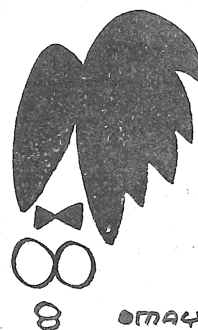

狗儿们顶着一大蓬假发，既不能跳，也不能跑，身上还痒得慌。它们决定找灰灰算帐。
我们应当把灰灰的毛拔光！
这样，女主人们就不会要我们去学灰灰的发型了。
药剂师家的狗，弄来一大瓶维纳斯脱毛剂，把灰灰从头到脚浇了个透。
脱毛剂
咦，灰灰，你怎么啦？
唔——
唔——

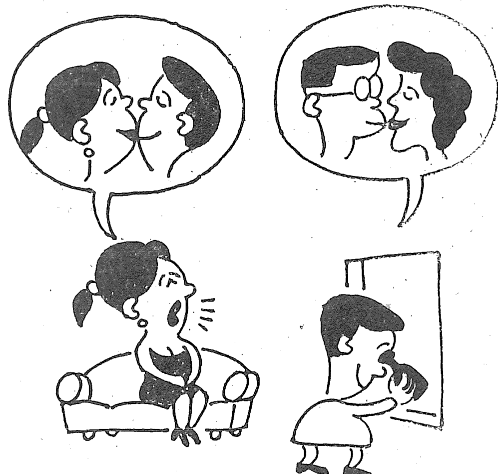

这倒是件好东西！
我的毛发啊……呜——呜！
脱毛剂
脱毛剂
脱毛剂
啊，这下可轻松了，洛特先生甭想再让我做什么新发型了！


今天怎么没有人理发？
您瞧！
药店
贝蒂最新头型
温柔明亮
本药店隆重推出
贝蒂秃头精！！！
天哪！我得去弄一桶毛发再生精来，才能使你俩恢复原状。

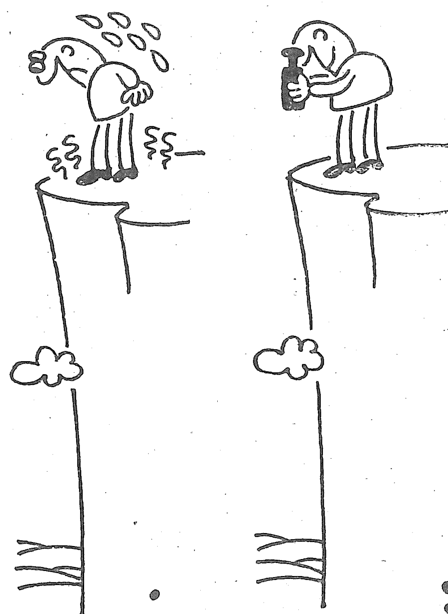


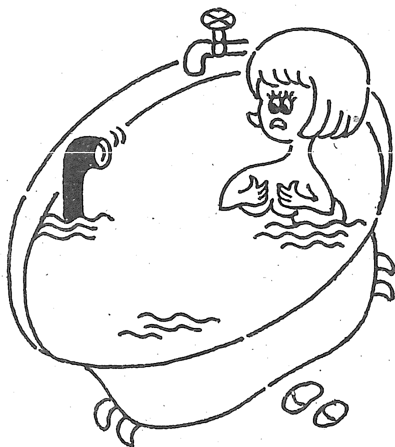


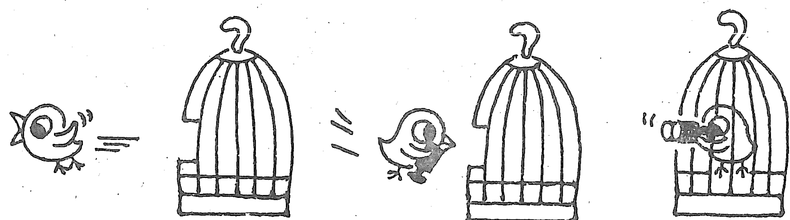




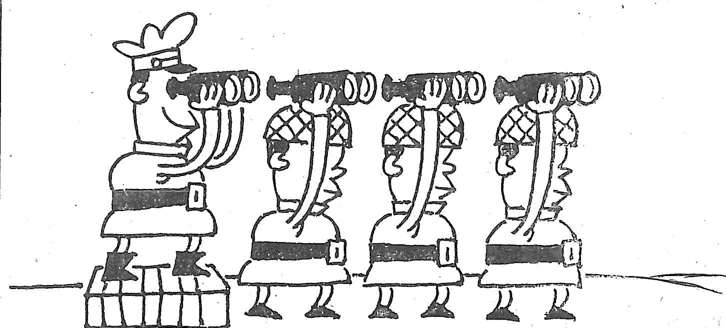
望远镜













快樂營

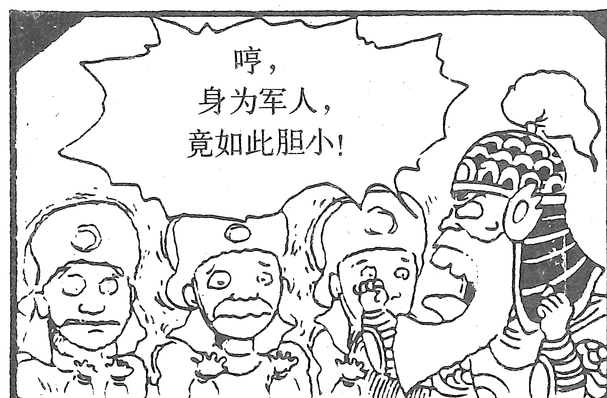
·敖幼祥

闻鬼色变

提神良药



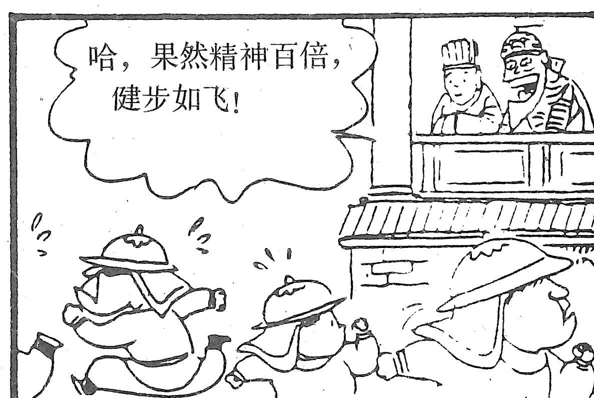




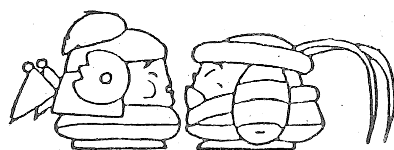






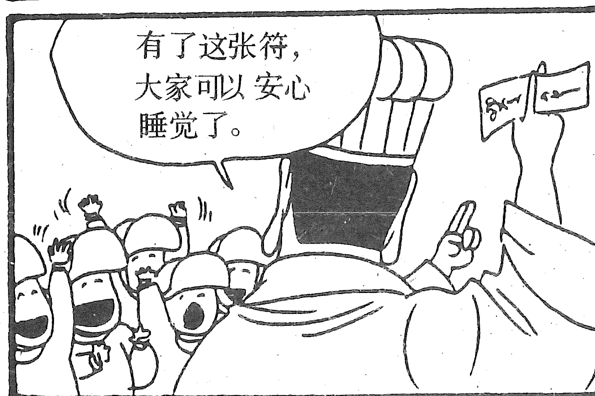






鬼符难说


师爷作法驱鬼。
铃
铃


有了这张符，大家可以安心睡觉了。

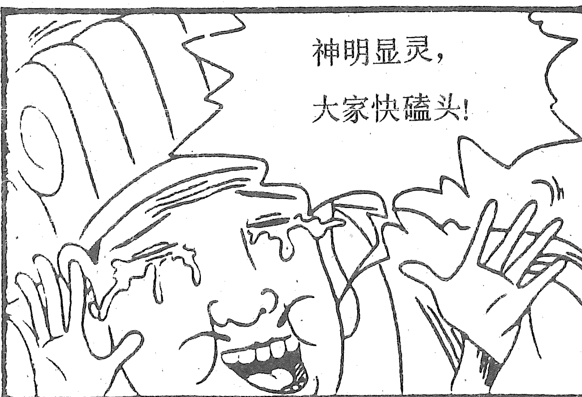

这是心理治疗，那符是胡乱画的。

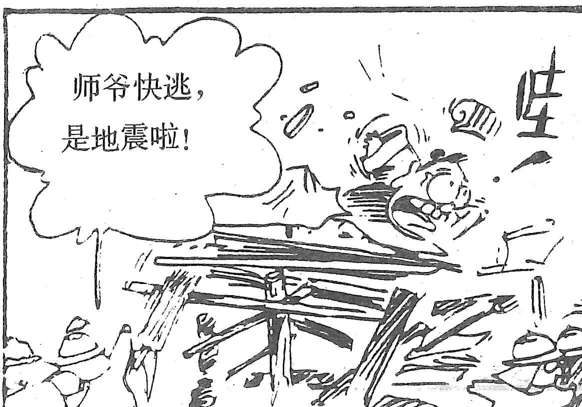

喂，这符上写些什么？连我都看不懂！

神明显灵


师爷设坛祭拜神灵。

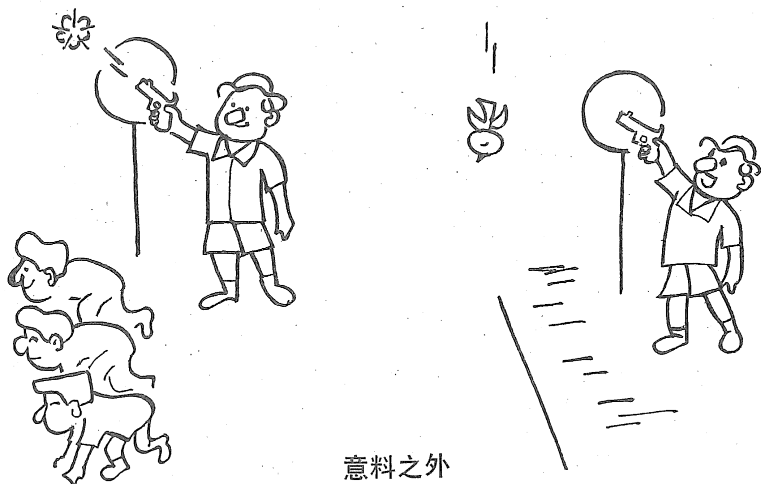

啊，神像动啦！


神明显灵，大家快磕头！

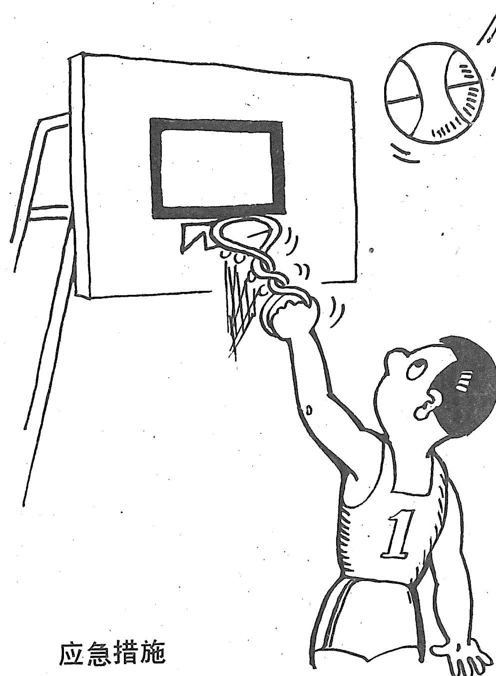

师爷快逃，是地震啦！

竞技場

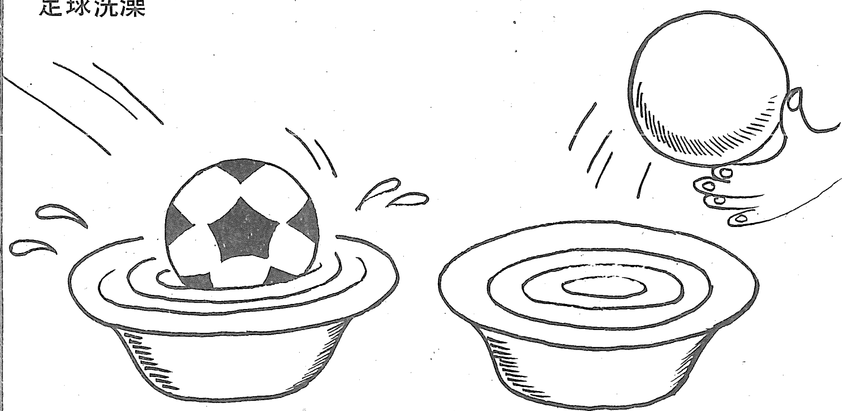
唐力兴　编绘



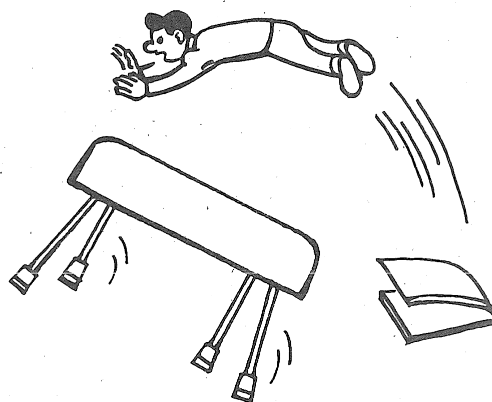
意料之外



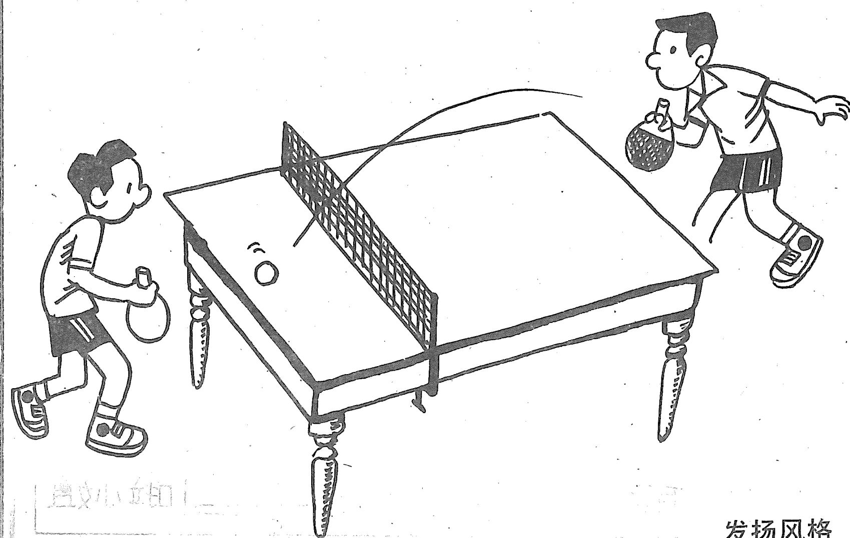
应急措施



足球洗澡

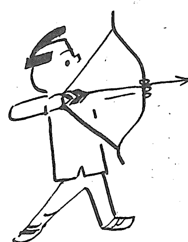


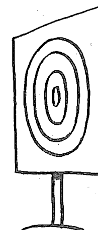
烈马

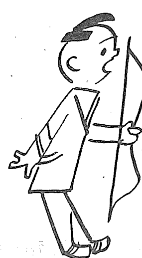


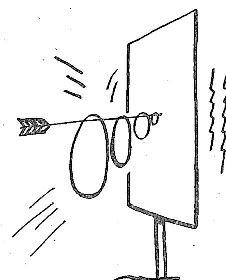
发扬风格

几环？









幽默的艺术

解难的锦囊

某年某月的某一天，方园行于市井，闻水果摊主在路边吆喝：“卖梨啊，不甜不要钱！”对类似的这种“不要钱”的说法，顾客自然不可能足信，但它多少削弱一些顾客重重的戒备心理。瞧，摊主就是靠这么一句幽默的广告语来加速完成自己的工作的。

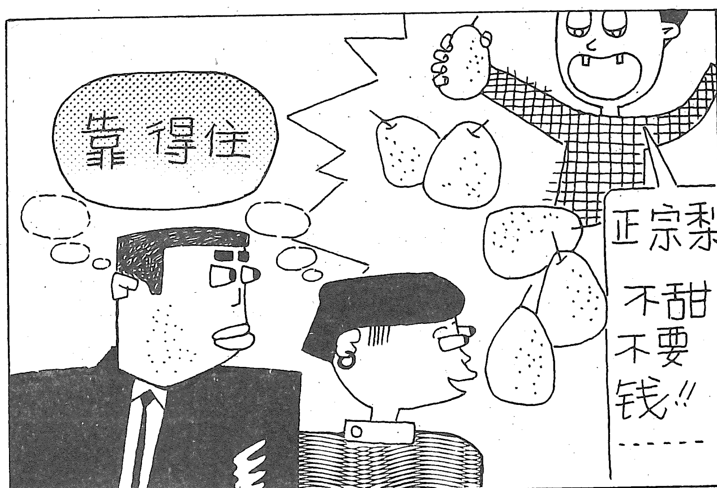
利用幽默的力量来帮助自己更好地完成工作，可以是直接，但更多的是间接的。幽默能助你在工作上与人建立和谐的关系，使你成为一个能克服困难，表现乐观态度，赢得人们喜欢和信任的人。有例为证：某甲去一家公司应考，主考人告诉他，他欲得到的那份工作不能出错，需要相当负责才行。某甲笑答：“我在原单位时，每当我们的工作出现问题时，同事们就常说我该负责。”且不论某甲是否谋得了那份工作，但他的答话以幽默的方式表示他可能会犯错误，体现了他的坦率与自信，从而使人增强对他的信任。

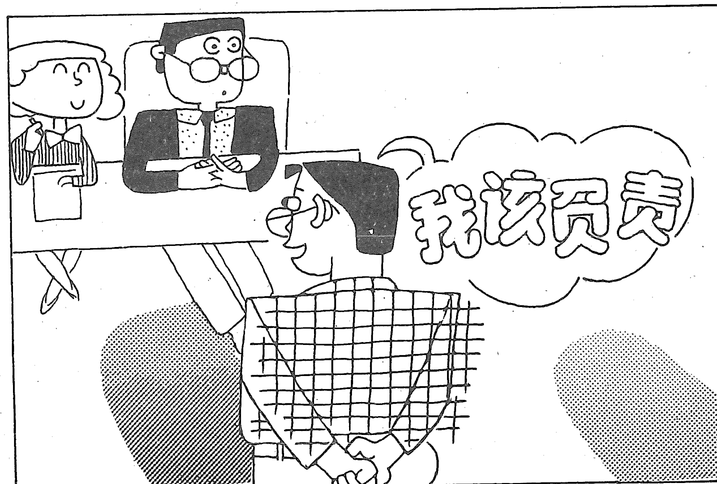
有个姑娘在一个小公司里担任一些诸如替经理接电话之类的工作。一日，有人来电话找经理，而经理恰好外出了。她便问，“我可以告诉经理是谁来的电话。”“快叫你们经理来，”来电话的人坚持道，“我马上要和他说话。”“真抱歉，”姑娘说，“他花钱雇我来接电话似乎很傻，因为十个电话中有九个是找他本人的。”来电话的人笑了，接着，他把自己的名字和回电号码告诉了她。这位姑娘运用幽默帮助自己建立了良好的形象，使工作得以更好地完成。

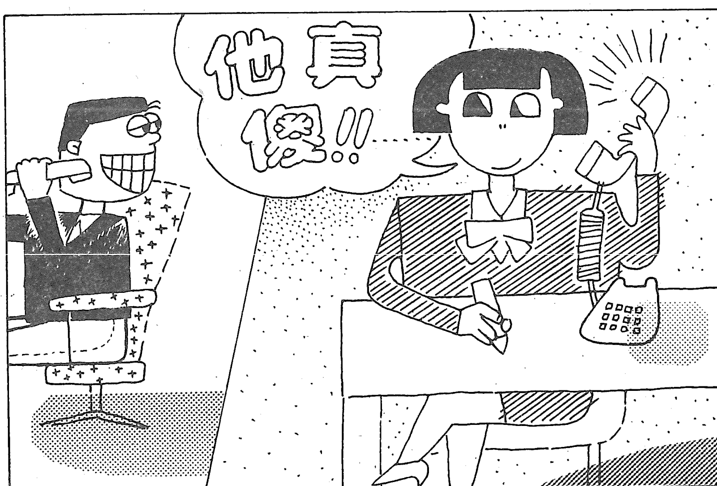
那么，如何运用幽默的力量来赢得理解和信任，进而勉励他人奋进呢？方园愿“倒”给诸君几点诀窍：①与他人分享欢乐，使大家认识到你我有共同的目标；②真诚坦率地承认你也会犯错误；③幽默地对待自己，对自身的荣誉一笑置之。第④、⑤、⑥……点诀窍有待朋友们在自己的工作中“自产自销”。

幽默并非包治百病的灵丹圣药，它无法替代工作中科学的原则与严肃的态度。对上述的诀窍方园亦不敢大作“不灵不要钱”之类的吆喝，否则，方园岂不是有被当作贩“伪劣幽默”的倒爷而上法庭之虞？

文/方园　图/黄伟建









笑话画

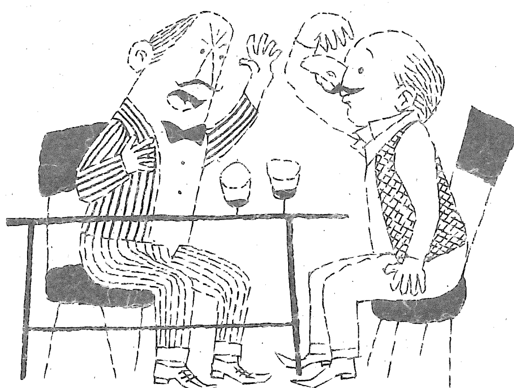
宋淑运　译　　　诸侠军　画

一位旅游者自英国回国后说：

"我终于搞明白了，为什么英国人喜欢喝茶。"

"怎么回事？"

"我尝了尝他们的咖啡，可真太苦了。"



有人问一位刚当上公共汽车司机的妇女：

"你为什么选择了这个职业？"

"因为只有这样，我坐公共汽车才不会挨挤了。"





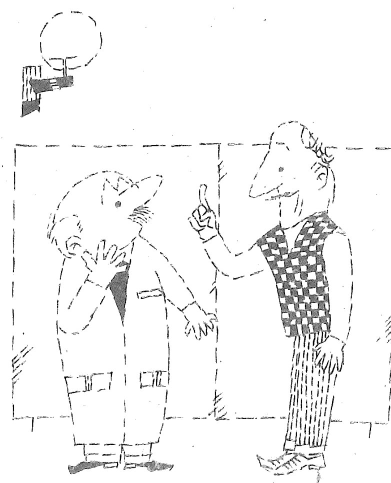
"在生活中应利用你的敌手所采用的手段来保护自己。"

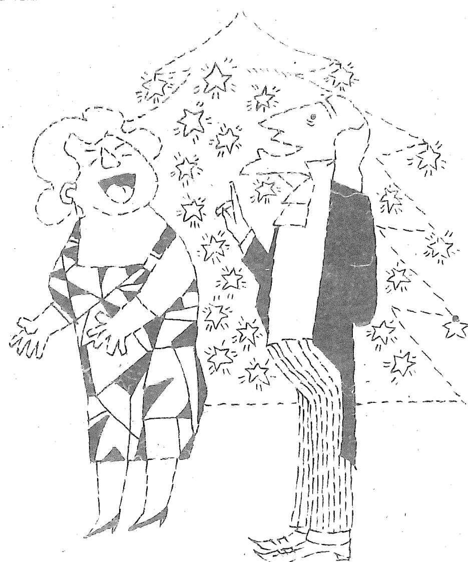
"谈何容易！请你试一试吧，比如说，蚊子叮了你，你能去叮蚊子吗？"

"医生，一年前我偶然吞进一枚硬币。"

"那你为什么不早点来看呢？"

"迄今为止，我没有感到急需用钱。"



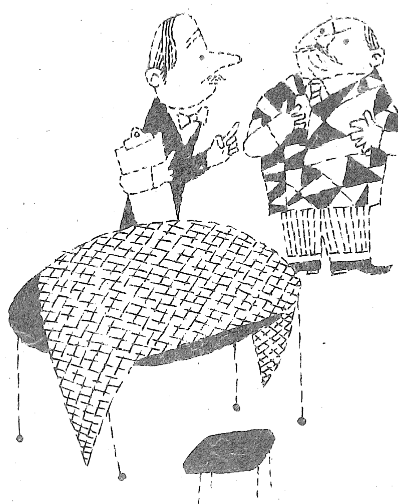


一位吝啬的丈夫问自己的妻子：

『亲爱的，你想在圣诞节前夕得到什么礼品？』

『我还没有考虑好。』

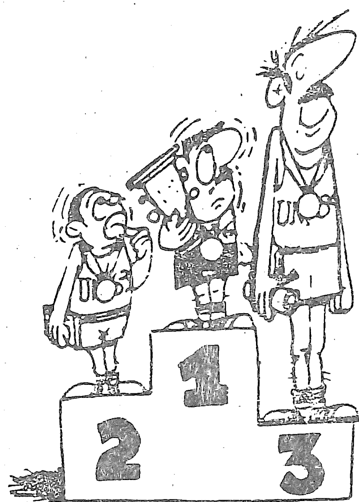
『那么，我再给你一年时间考虑。』

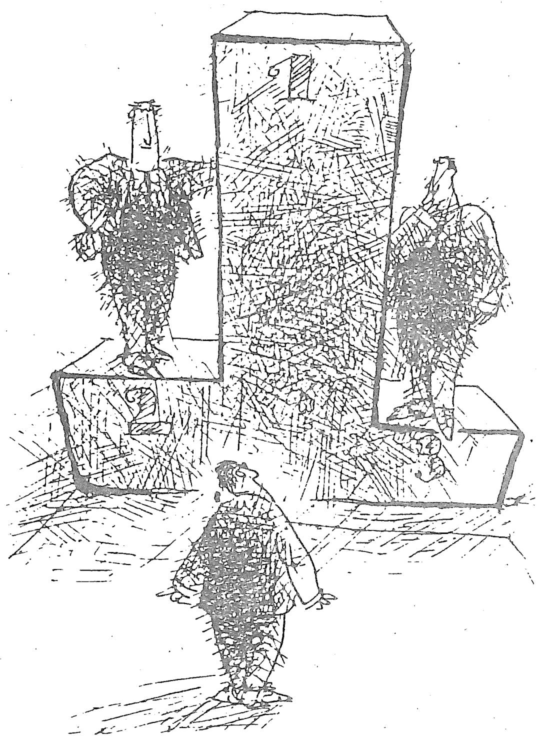


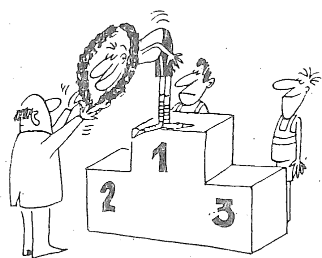
『招待员，你能告诉我，你们餐厅的桌布多长时间换一次？』

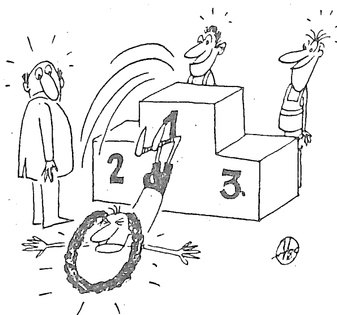
『非常遗憾，我无法告诉你。因为我到这里工作才两周。』

领奖台











方元 供稿

